

SODALES

PERIÓDICO CUATRIMESTRAL DE INTERÉS LOCAL

AÑO III • NÚMERO 8

FORTUNA • AGOSTO DE 2002

PRECIO: 1 EURO.

Las Fiestas de Sodales Íbero-Romanos declaradas de interés turístico regional

El pasado 11 de julio del presente, se publicaba oficialmente en el BORM la orden de 28 de junio de 2.002 de la Consejería de Turismo y Ordenación del Territorio, por la que se declara como fiesta de interés turístico regional a nuestras Fiestas, poniéndose oficialmente fin a la espera de este galardón que hace de nuestros Festejos Históricos, parte ya de la oferta turística del municipio y de la Región.



El rector de la Universidad de Murcia, Don José Ballesta, pregonero de las Fiestas San Roque 2002



Comienza la urbanización del polígono industrial



Ramón Luis Valcárcel, presidente de la Comunidad Autónoma de Murcia, acompañado por el Alcalde, Matías Carrillo, colocó el día 9 de Julio la primera piedra del polígono industrial "Fortuna I", promovido por el Ayuntamiento y situado en la carretera de Fortuna a Murcia, junto al cruce de Molina del Segura.

DEPORTES

Clasificación de todos los equipos en la pasada temporada

Por la compra del periódico regalo de un pin de la Federación



Federación de Sodales Romanos



*Invita al pueblo de Fortuna
a participar en las Fiestas de Sodales Íbero-Romanos*

Editorial

Feles a nuestra cita, Sodales reaparece en nuestra semana grande, la de nuestro Patrón San Roque, para continuar con su labor informativa y cultural, este año en el año VI las Fiestas de Sodales Íbero-Romanos están declaradas de interés turístico regional, y para celebrarlo los Festeros queremos compartir con todo el pueblo la ilusión que nos hace este nombramiento. Por eso con cada ejemplar de Sodales recibiréis el "Pin" de las Fiestas, que no puede ser otra cosa que nuestro símbolo, la ya famosa lucerna de las Ninfas, que esperamos luzcan con orgullo estas Fiestas todos los fortuneiros y fortuneiras.

Este numero viene muy interesante, queremos destacar ante todo los articulo sobre nuestra historia, especialmente el de Antonino en el que describe los trabajos y hallazgos realizados en el poblado y necrópolis ibérica del Castillejo (Baños de Fortuna), y hace una reseña sobre el nombre de nuestra villa, el topónimo Fortuna, interesante también el articulo de Juan Olmeda sobre el proceso de restauración de la iglesia. No se puede perder nadie nuestra gran exclusiva, la entrevista que nuestro colaborador Chenchó Gaona, le hace nada menos que al Santo Patrón, encontra-

rás todas las clasificaciones deportivas de la temporada, el programa de fiestas y como no las fotos de nuestras guapas Ninfas..., y muchas más cosas que iréis descubriendo dentro de este Sodales. En fin variopinto, divertido y de gala como no podía ser de otra manera, llega el Sodales nº 8 para entrar de lleno en las Fiestas de Sodales íbero-Romanos.

Las recién declaradas de interés turístico regional, quieren este año rendir un pequeño homenaje a una de las entidades que está haciendo posible, la recuperación de nuestro patrimonio histórico, principalmente en las excavaciones de la Cueva Negra y del Balneario Romano, esta es la Universidad de Murcia, y por este motivo este año contamos como pregonero de excepción con D. José Ballesta Germán, Excmo. Rector de la Universidad de Murcia. Dos actos nuevos completan los actos de la Federación este año, uno el del Lunes 12 de agosto, con el Desfile infantil y juegos de la antigüedad, día que queremos dedicarlo a todos los niños de la localidad, no solo a los que pertenecen a nuestras asociaciones, sino a todos en general, ya que todos podrán participar en nuestro desfile y en los juegos, además de la merienda y fiesta que tendremos preparada

después del desfile para todos los participantes. Y el 11 de agosto, Mercadillo romano y ajedrez viviente, que completan las actividades del día de la cena, como oferta para pasar una tarde diferente en nuestro pueblo, disfrutando de un montón de sorpresas divertidas, y este año si no has cenado con los Sodales, por qué no te animas a participar en la cena romana, te lo pasarás en grande. El martes 13 de agosto, en la Cueva Negra se fallará el Certamen Literario, no puedes perderte la acústica de la cueva con el concierto de música clásica, que se ofrecerá durante el acto. El Miércoles 14 la Ofrenda de flores al Patrón. Y el Jueves 15 de agosto ya sabéis, el Grandioso Desfile Íbero-Romano. Y todos los días, marcha, mucha marcha en el Campamento Festero. Creemos que se le podrían añadir más cosas a nuestros festejos, pero os puedo asegurar que ilusión y esfuerzo de todos los que hacen posible estas fiestas históricas, no les falta. A partir de ahora a disfrutar de ellas y a saborearlas que se pasan volando.

José Enrique Gil Carrillo

Presidente de la Federación de Sodales

La declaración de interés turístico de las Fiestas de Sodales Íbero-Romanos, una realidad en nuestro VI año

El pasado 11 de julio del presente, se publicaba oficialmente en el BORM la orden de 28 de junio de 2.002 de la Consejería de Turismo y Ordenación del Territorio, por la que se declaran como fiesta de interés turístico regional a nuestras Fiestas. Poniéndose oficialmente fin a la espera de este galardón que hace de nuestros Festejos Históricos, parte ya de la oferta turística del municipio y de la Región. Todo comenzó en 1.999 cuando iniciamos el primer expediente para solicitar la declaración de interés turístico, dicho expediente quedo paralizado hasta que de nuevo retomamos el tema a principios de 2.001 apoyados en todo momento por el Ayuntamiento de Fortuna en Pleno y por el Alcalde, Matías Carrillo, que estuvo interesándose constantemente por la situación de nuestro expe-

diente. Había pasado bastante tiempo desde la ultima declaración de Interés Turístico Regional debido a que la Dirección General de Turismo de la Región de Murcia, estaba buscando una formula objetiva para que se pudiera alcanzar este galardón. Son elegidas nuestras fiestas para hacer un dossier pionero; asesorados por un empresa turística que confeccionó lo que a partir de ahora será el baremo objetivo para obtener esta declaración. Cumplimos con todo nuestro trabajo, siendo felicitados por el buen dossier que acompañábamos, y ya estábamos pendientes de la declaración el año pasado. En este periodo, en asamblea cambiamos el nombre de la Fiesta, y por lo tanto el expediente tubo que reiniciarse con el nuevo nombre que es el actual, siendo por lo tanto la fecha de

presentación oficial de nuestro expediente el 13 de Julio de 2.001. A partir de ahí nuestro dossier fue valorado por una Comisión Calificadora y elevado al Consejo Asesor Regional de Turismo y siendo Consejero de Turismo D. José Pablo Ruiz Abellán, el 28 de Junio de 2.002 quedan oficialmente declaradas y registradas las Fiestas de Sodales Íbero-Romanos, como Fiestas de interés turístico regional. En nombre de todos los Festeros agradecer o todas las entidades, asociaciones y personas que desde el principio han estado apoyando este nuevo impulso para las fiestas, y desde la Federación se lo dedicamos al pueblo de Fortuna al que sin duda pertenece este galardón.

José Enrique Gil



CONSEJO EDITORIAL

José Enrique Gil Carrillo.
Pachi Gaona Ruiz.
Juan Antonio López Costas.
Juan Olmeda Esteve.
María Campillo López.

EDITA

Federación de Sodales Romanos de Fortuna
Plaza España, 1.
30.620 - Fortuna.
Apartado de Correos 44.
Depósito Legal: MU-639-2002

Los criterios y opiniones expuestos en los artículos y apartados publicados son de exclusiva responsabilidad de los autores y no representan necesariamente la opinión del Consejo de Redacción ni de la Federación de Sodales Romanos de Fortuna.

Comienza la urbanización del polígono industrial

Ramón Luis Valcárcel, presidente de la Comunidad Autónoma de Murcia, acompañado por el Alcalde, Matías Carrillo, colocó el día 9 de Julio la primera piedra del polígono industrial "Fortuna I", promovido por el Ayuntamiento y situado en la carretera de Fortuna a Murcia, junto al cruce de Molina del Segura.

El polígono se sitúa sobre una parcela de 330.942 metros cuadrados de los que 176.217 se destinarán a zona industrial y 38.990 a zona comercial. La compra de los terrenos supuso una inversión a cargo del Ayuntamiento de 438 millones de pesetas.

La urbanización del polígono quedó adjudicada mediante concurso en 376 millones de pesetas a la empresa D.G. Asfaltos S.A. sobre un presupues-

to de licitación de 685 millones de pesetas, lo que supone un 45% de baja.

El precio del metro cuadrado de las parcelas variara entre 3.000, 3.700 y 5.100 pesetas dependiendo de su ubicación.

El Ayuntamiento establecerá bonificaciones fiscales para las empresas a través de las licencias de obras y el Impuesto sobre Actividades Económicas.

Todas las parcelas están vendidas. Se prevé la instalación de unas treinta empresas que emplearán a unos trescientos trabajadores a partir del mes de Marzo de 2003. Habrá empresas dedicadas a la fabricación de materiales de construcción, al reciclaje, fabricaciones metálicas, textiles, de muebles, de molduras de madera, etc.

Juan Antonio López Costas



La depuradora será una realidad el próximo año

El día 14 de mayo, el Consejero de Agricultura, Agua y Medio Ambiente Antonio Cerdá, acompañado del Alcalde de Fortuna Matías Carrillo y del resto de la Corporación Municipal ha puesto la primera piedra de la Estación depuradora de Aguas Residuales.

La Depuradora se levantará en el paraje conocido como Los Derramadores, situado a unos 2 kilómetros del casco urbano. Se construirá en una superficie municipal de 10.000 metros cuadrados y su coste asciende a 2.094.767,59 €, que será costado ínte-

gramente por la Comunidad Autónoma de Murcia.

La Depuradora dará servicio al casco urbano de Fortuna. La estación, recibirá un caudal medio diario de 2.500 metros cúbicos, y podrá dar servicio a un núcleo de población de 15.000 habitantes. El plazo de ejecución de las obras es de 12 meses.

El alcalde Matías Carrillo, manifestó que la depuradora era una obra ansiada y reivindicada por muchas corporaciones municipales, y hoy a 14 de mayo de 2002 es una realidad, conti-

nuó agradeciendo a la Conserjería de Agricultura, Agua y Medio Ambiente el apoyo recibido durante estos 3 años de legislatura por haber conseguido esta obra tan simbólica y necesaria para el municipio, por las obras de la nueva red de agua de las pedanías bajas, por el nuevo colector de aguas residuales, el nuevo deposito de agua del Taibilla, y también por el futuro trasvase del Ebro, ya que el ramal principal del trazado podrá dar servicio a la zona norte del municipio.

Las Aguas residuales una vez de-

puradas se podrán utilizar, recibirán un tratamiento terciario quedando el agua limpia, desinfectada y apta para regar cualquier tipo de cultivo. Una de las finalidades de la estación, es reutilizar esta agua y disponer de unos caudales importantes que se están perdiendo. Las aguas residuales de Fortuna, son vertidas a las Ramblas, dentro de un año el Municipio corregirá las irregularidades medioambientales y sanitarias que se están sufriendo.

Pepa Olmeda

La construcción del pabellón mejorará las instalaciones deportivas del municipio

El Vicepresidente Regional Antonio Gómez Fayren, en presencia del alcalde de Fortuna Matías Carrillo, coloca la primera piedra del futuro pabellón, el día seis de junio.

El municipio contara en el plazo de 11 meses con un pabellón polideportivo, cuyo coste asciende a 811.992'88 euros, que estará financiado íntegra-

mente por la Comunidad Autónoma. Este pabellón tendrá una superficie total construida de 2.228 metros cuadrados que se repartirán en dos plantas, la planta baja tendrá 1.879 y la planta alta 349, distribuida en 1 pista donde se podrán realizar todos los deportes, 3 despachos, 1 sala de juntas, vestuarios, lavabos, y una sala de gimnasio, el gra-

derío tendrá una capacidad para 363 espectadores.

El nuevo pabellón subsanara el déficit de equipamientos que venía sufriendo la localidad. En las actuales instalaciones sólo se podían practicar el voleibol, baloncesto y gimnasia rítmica, el graderío tiene una capacidad de 150 personas, quedán-

dose pequeño cuando se realizaba competiciones deportivas.

El nuevo Pabellón se ubica, al lado de la sala deportiva, las piscinas Municipales y las pistas de tenis y frontón, quedando un complejo deportivo que dará un amplio abanico de oferta deportiva para los ciudadanos.

Pepa Olmeda

HOTEL** RESTAURANTE LOS PERIQUITOS  Ctra. de Fortuna, km. 9 (RAMBLA SALADA) Telfs.: 968 685 240 - 000 Fax: 968 685 788 FORTUNA • Murcia	MD ALQUILER DE SILLAS JOAQUÍN VILLAESCUSA VERDÚ Camino Viejo de Orihuela, 10 Telfs.: 968 86 13 70 - 968 86 54 25 30140 SANTOMERA (Murcia)	TALLER CARPINTERÍA METÁLICA HIERRO Y ALUMINIO (MAMPARAS Y VALLAS) JOSEMA, S.L. JOSÉ LOZANO LÓPEZ C/. Juan de la Cierva, 22 Telfs.: Taller 968 68 53 41 Particular: 968 68 53 28 FORTUNA (Murcia)	
 Antonio Ruiz Marco <i>Agente Citroën</i> Avda. Salzillo, s/n Telf. y Fax: 968 68 51 26 Fax: 968 68 58 15 30620 FORTUNA (Murcia)	SEGUROS GREGORIO C/ SANTA TERESA, 37 FORTUNA (Murcia)	CARPINTERÍA METÁLICA HIERRO Y ALUMINIO LOS COLETOS C/. La Cruz, 48 Teléfono: 968 68 50 95 30620 FORTUNA (Murcia)	 AUTOCARES FORTUNA, S.L. (MALENO) C/ Colón nº 19 Telf. y Fax 968 68 58 68 Móvil 606 41 85 65 Telf. Part. 968 68 50 96 30620 FORTUNA (Murcia)

Después de casi 5 años de trabajos de restauración, y más de 55.000.000 de pesetas, terminan las obras de rehabilitación de los exteriores de nuestra iglesia parroquial

Don Juan Cortés Férez, cura-párroco de Fortuna, desde el 1 de octubre de 1991, lleva a buen fin, el mayor proyecto de restauración de nuestra iglesia, en toda su historia.



A principios de octubre de 1996 ante la situación tan lamentable de nuestra iglesia, tanto desde el punto de vista estético, como de seguridad (se cayeron dos cornisas, no había pararrayos, la cúpula tenía el riesgo de desplomarse...), nuestro cura se vio obligado a meterse en la difícil tarea de arreglarlo todo, a pesar de las grandísimas dificultades financieras, a las que sabía se tenía que enfrentar.

Lo primero que hizo fue buscar un arquitecto y lo encontró en la persona de Don Alfredo Vera Botí, considerado el mejor arquitecto de Murcia en temas de restauración. Don Alfredo presentó un proyecto y pidió todo tipo de documentos para ver como era originariamente la torre de la iglesia; la que había fue construida en la década de los 20 del pasado siglo, (**nuestra iglesia es del mismo autor que la iglesia-monasterio de Los Jerónimos, Fray Antonio de San José**) pero en la guerra se quemó todo, entonces Don Juan recordó que una viejecita le había dado una fotografía de cómo era la torre en época barroca, (**nuestra iglesia comenzó a construirse en 1732 y se concluyó en 1744**), pues la idea del arquitecto era recuperar la torre original.

El proyecto del arquitecto suponía la restauración de la iglesia en 4 fases:

- 1ª. Fachada.
- 2ª. Torre.
- 3ª. Cúpula.
- 4ª. Tejados y paredes laterales.

Una vez realizado el proyecto había que buscar contratista, y se encontró en la persona de Don Edelmiro Yáñez García (su padre y su abuelo, también trabajaban en restaura-

ción de iglesias), así que a principios de junio de 1997 dieron comienzo las obras de restauración, obras que finalizaron a finales de marzo de 2002.

El coste total del proyecto ascendió a 55.600.000 de pesetas, que se desglosan de la siguiente manera:

—Proyecto del arquitecto: 1.600.000 pesetas.

—Fases 1ª y 2ª: 21.000.000 pesetas.

—Fase 3ª: 7.500.000 pesetas.

—Fase 4ª: 25.500.000 pesetas.

Este montante total de 55.600.000 pesetas se financió como sigue:

—Subvención de la Comunidad Autónoma: 9.800.000 pesetas.

—Subvención de la Corporación anterior: 11.000.000 pesetas.

—Subvención de la Corporación actual: 10.000.000 pesetas.

—Aportaciones de los vecinos: 1.500.000 pesetas. Dentro de esta aportación destacar la de **Doña Francisca Benavente**, que entregó su sueldo de concejal durante algunos meses.

—Aportaciones de la propia parroquia, (colectas, lotería, bodas, bautizos, entierros, incluso **parte del salario de nuestro cura**...): 23.300.000 pesetas.

Cuando ya habían prácticamente acabado las obras de restauración de la iglesia, fue a ver a Don Juan, José Antonio López Espinosa, concejal del equipo de gobierno, el cual le comunica que el ayuntamiento se va a hacer cargo de la restauración del salón parroquial, pues tal y como estaba desentonaba con el entorno, esta remodelación ascendió a unos 5.200.000 pesetas.

Juan Olmeda Esteve

ENTREVISTA a María Dolores Sánchez García, concejal de la Mujer, de Sanidad, Servicios Sociales y Personal

"Este año me visto para vivir más de cerca nuestros festejos históricos"



—¿Qué hacías antes de llegar a la política? y ¿Cómo llegaste a ella?

—Soy consejera de belleza en unos conocidos grandes almacenes, y he conocido de cerca la política por los 10 años que mi esposo ha sido concejal del Ayuntamiento de Santomera, el cual contó con mi apoyo y gracias a esto me fui poco a poco involucrando en la vida política.

—¿Y a la política local?

—El presidente local del P.P. actualmente alcalde de Fortuna, me pidió su apoyo, y yo le dije que contara conmigo para lo que fuese, en su campaña, ya que me pareció que era el programa político más acertado para el pueblo de Fortuna, y la persona que lo encabezaba me parecía una persona honesta, y con ganas de trabajar por el municipio de Fortuna.

—Como analizarías la situación actual de la Concejalía de la Mujer con respecto a la anterior corporación.

—Realmente no se podría comparar el trabajo realizado hasta estos momentos en mi Concejalía con la de la anterior corporación ya que nosotros empezamos a trabajar desde cero, debido a que no existía ninguna estructura de actividades dirigidas a mujeres, por aquel entonces.

—Crees que en política siguen decidiendo los hombres.

—Siguen decidiendo, pero cada vez menos y creo que nos empiezan a tener un poco de miedo ya que estos se han dado cuenta de la creatividad de las mujeres y su capacidad para desarrollar muchos trabajos fundamentales, ya que no hay que olvidar que la mujer es trabajadora por naturaleza pues, desde pequeñas nos enseñan a llevar las tareas de casa y compaginarlas con el colegio y de mayores con el trabajo.

—¿Fortuna es un pueblo "machista"?

—Sí, ha sido muy machista por que así lo han ido aprendiendo de sus mayores, pero en la actualidad creo que esto se está superando bastante y la mujer no se siente como un mueble más de la casa, yo que dedico parte de mi trabajo a ellas, las veo motivadas y con mucha ilusión por sacar proyectos adelante.

—¿Qué logro más importante destacarías de tu labor como concejala?

—Sin duda, por el impulso social que se le ha dado a la mujer, destacaría la creación del Centro Municipal de la Mujer, y la Asociación que está integrada en él.

—A lo largo de estos tres años de concejala ¿has tenido más alegrías o

sinsabores? La balanza en este sentido está equilibrada, ¿por qué?

—Por que aunque se haya hecho mucho esfuerzo y sacrificio para conseguir las cosas, al ver los resultados, la balanza se equilibra, este ha sido el motivo por el que yo sigo siendo Concejala de este Ayuntamiento, pues mis principios morales no me permitirían trabajar para mi pueblo sin ver resultados y si esto no hubiera sido así, no cabe lugar a duda, que yo no estaría. Y el sinsabor que más trabajo me cuesta superar es cuando un vecino se molesta por algo que no se le puede realizar y no está en nuestra mano el poder hacerlo. Ojalá tuviésemos una varita mágica para hacerlo.

—¿Crees que ejercer un cargo público, conlleva problemas a nivel personal o familiar?

—Principalmente lo que acarrea es la falta de tiempo que nos resta el cargo, para poder dedicárselo a ellos.

—Después de tu experiencia como concejala, animarías a las mujeres a participar en política.

—No solo animaría a las mujeres, sino que creo que es fundamental que para el desarrollo de cualquier municipio, dentro de la corporación haya siempre como mínimo una mujer para que defienda nuestras necesidades, ilusiones y ganas de avanzar, ya que aunque los hombres las conozcan nosotras las vivimos más intensamente.

—¿Te vas a volver a presentar en las próximas elecciones?

—No lo tengo claro hoy en día, pero lo que más me preocupa y quizá eso me empuje a que vuelva en las próximas, es que se tire por la borda el trabajo y el esfuerzo de esta legislatura, ya que yo siempre he pensado que hay que seguir avanzando y creciendo, pero sin perder ni retroceder en los logros conseguidos.

—¿Y respecto a la oposición, que nos dirías?

Siempre intento sacar lo positivo de todo aquello que me dicen para la mejora del municipio; pero a mí si me gustaría decirles que estamos aquí para avanzar y engrandecer las cosas que ya tenemos, yo lo que les pediría que toda aquella necesidad que vean para Fortuna, me pidan que se haga ya que yo soy de las personas que nunca me doy por satisfecha por muchas cosas que haya hecho, para mí siempre todo es poco y ya que luchamos por la misma causa aquel fallo o lo que yo no vea, ellos están ahí para recordármelo. Así es como veo yo a la oposición, no como a un enemigo.

—Crees que la Federación de Sodalés Íbero-Romanos influye positivamente a nivel turístico y cultural en el pueblo.

—En primer lugar el haber involucrado a jóvenes, niños, mayores en un proyecto común, ya está engrandeciendo la cultura del pueblo y a nivel turístico la promoción es estupenda ya que se está dando a conocer el municipio fuera, por su pasado histórico y por su belleza y que no se engañen ningún fortu-
nero, por que nuestro pueblo y nuestra historia es muy grande. Por eso siempre hay que apoyar a este grupo de personas que trabajan y luchan por engrandecer nuestro pueblo y a todos lo que hagan lo mismo.

—Te veremos alguna vez vestida de época en las fiestas.

—Sí, este año me visto para vivir más de cerca nuestros festejos históricos.

ECOS DE SOCIEDAD



Niño: María Isabel Fenoll Bernal
Padres: María Isabel y Pepe
Fecha: 5 de abril de 2002



Niño: Álvaro Morga Bernal
Padres: Toni y Pepe
Fecha: 29 de mayo de 2002



Niño: María Dolores Rubio Lozano
Padres: Dolores y Antonio
Fecha: 30 de marzo de 2002



Niño: Varinia Marco García
Padres: María Isabel y Antonio
Fecha: 4 de marzo de 2002



Niño: Asunción Linares Lozano
Padres: Asunción y Sergio
Fecha: 7 de marzo de 2002



Niño: Laura Marco López
Padres: Rosa y Paco
Fecha: 3 de abril de 2002



Niño: Francisco Miguel Ríos Piñero
Padres: Angelitas y Bartolo
Fecha: 7 de marzo de 2002



Niño: Jerónimo Esteve Rodríguez
Padres: Maribel y Antonio
Fecha: 13 de enero de 2002



Niño: Genma Gómez Romero
Padres: Juana y Pedro
Fecha: 23 de mayo de 2002



Niño: Marta Ruiz Pérez
Padres: María Dolores y Alonso
Fecha: 5 de marzo de 2002



Niño: Alba y Judith Herrero Bernal
Padres: Toni y José
Fecha: 25 de febrero de 2002



Niño: Miriam García Benavente
Padres: Fuensanta y Joaquín
Fecha: 18 de junio de 2002



Niño: Cristina Lozano Pérez
Padres: Cristina Y Salva
Fecha: 26 De Febrero de 2002



Niño: Antonio Albert Cutillas
Padres: Margarita y Antonio
Fecha: 12 de marzo de 2002



Niño: Patricia Pérez Martínez
Padres: Fina y Juan
Fecha: 10 de enero de 2002



Niño: Tomi Carrillo Esteve
Padres: María y Ginés
Fecha: 23 de febrero de 2002



Niño: José Alejandro Costas Cascales
Padres: Antonia María y Juan Pedro
Fecha: 19 de marzo de 2002

Relación de bodas de los últimos meses

Marzo: (Iván Esteban Pagán Palazón y María Del Carmen Martínez Bernal). (Joaquín Antonio Jesús Miralles y Josefa Gómez Martínez). (Santos Hernández Aguilar y Catalina Cano Alacid). (Jesús Carlos Sánchez Belda y Dolores Linares Cutillas). (Juan Carrillo Belda y Francisca Sánchez Bernal).

Mayo: (Alfonso López Rubio y Josefa Palazón Cascales).

Junio: (Francisco José Rubio García y Noelia Alacid García). (José Francisco Díaz Palzón y Teresa Asunción Hernández Belda). (Antonio Benavente Carrión E Inmaculada Piqueras Gomariz).

Julio: (Juan Melgares de Aguilar López y Concepción Belda Marco). (José Díaz Costas y María Dolores Mayor Gomariz).

María Campillo

La custodia de Fortuna en la exposición HUELLAS

El motivo de la exposición ha sido el de mostrar la historia de la Diócesis de Cartagena desde sus orígenes hasta nuestros días, con el fin de mostrar la historia del cristianismo en un territorio que ha tenido una doble configuración: la eclesíastica – Diócesis de Cartagena- y la política –Reino de Murcia-. Historia, política y religión tienen puntos comunes e idénticos protagonistas. Además de mostrar las inquietudes, las conquistas, los avances en el campo de la cultura y de las artes a lo largo de todo este tiempo.

La catedral de Murcia, magníficamente restaurada, ha servido como marco de exhibición de esta historia escenificada en cada una de las obras seleccionadas.

La bella custodia de Fortuna constituye una de las mayores aportaciones del italiano Carlos Zaradatti a la platería murciana del siglo XVIII. Se



realizó en plata parcialmente sobredorada, a devoción de los vecinos de la villa en el año 1796, como se puede leer en la inscripción que hay alrededor de su base.

Se trata de una pieza muy especial que proporciona una versión de

gran aparato de las custodias u ostensorios de tipo sol (95 cm).

El astil es reemplazado por una imagen de la Fe, cuya significación simbólica no pasa desapercibida, dada su relación con el misterio eucarístico, pero sobre todo ilustra el interés del platero en incorporar esculturas de bulto en su obra y en sus custodias.

Sobre la imagen de la Fe monta directamente el viril con su sol de ráfagas y nubes, que además incorpora espigas y vides. Respecto a estas, hay que tener en cuenta el ejemplo, unos quince años anterior, de la *Custodia de las espigas* de la catedral,

del platero valenciano Ramón Ber-gón.

Esta custodia se ha estado utilizando en los últimos años en la procesión del Corpus Christi. Una vez finalizada la exposición volverá a la Parroquia de la Purísima.

COCINA FORTUNERA

Pimientos apaños

INGREDIENTES PARA 6 PERSONAS

- 1,5 Kg. de pimientos de bola
- 1,5 Kg. de tomates
- 2 dientes de ajo grandes
- 100 Gr. De aceite
- un pellizco grande de sal

MODO DE HACERLO

Se ponen a asar los pimientos y los tomates en el horno. Mientras tanto se pican los dientes de ajo y se le añade la sal y el aceite.

Cuando estén bien asados los pimientos y los tomates se cortan en trozos muy pequeños y se le añade el picadillo de los ajos. Se mezcla bien y listo para tomar.

¡Qué aproveche!

Consultoria Taray, S.L.U.

Asesoría Laboral, fiscal y Contable
Asesoría Integral de Empresas.

Tramitación de subvenciones a empresas y agricultores.
Agentes de Afinsa (Inversiones en bienes Tangibles).

C/ Pablo Neruda, 3
30620 FORTUNA (Murcia)
Tel. y Fax: 968 68 72 86
E-mail: taraycon@mugenat.es

ELECTRO MOBE, S.L.

TELEVISIÓN - VIDEO - HIFI
AIRE ACONDICIONADO
LÁMPARAS
ARTÍCULOS DE REGALO
LISTAS DE BODAS

CADENA MASTER

C/ Carmen Conde, 2
Telf. y Fax: 968 68 53 60
30620 FORTUNA (Murcia)

BAR - PIZZERÍA

EL BUEN TAPEO

ANDOVAR

C/ Pablo Neruda, 8 - FORTUNA

Talleres Hnos. Martínez

Servicio Oficial

Jesús Martínez Nicolás

Avda. Miguel Miralles, 15
Telf.: 968 68 50 94
30620 FORTUNA (Murcia)

San Isidro 2002 (17, 18 y 19 de mayo)

Una de las participaciones de tractores y huertanos, más baja de los últimos años



Los actos por la festividad de San Isidro Labrador, comenzaron el viernes 17, a las 20,30 horas en el Salón de Actos de la Biblioteca Municipal, con la presentación del libro "Obras Completas", del poeta Salvador Pérez Valiente, donde también se realizó un acto simbólico de la entrega de su biblioteca personal al pueblo de Fortuna, un tesoro para los aficionados a la literatura. Cecilio Hernández Rubira, comentó la obra del autor y realizó una semblanza del poeta.

El sábado 18, agricultores y peñas desfilaron por las calles de Fortuna, en la cabalgata de carrozas para festejar a San Isidro Labrador. Más de 1000 vecinos participaron en el cortejo, ataviados con todo tipo de trajes, entre los que habían muchas camisetas que nada tienen que ver con la fiesta, de hecho es lo que más había, pues la participación de gente vestida de huertano, sevillana, segador... ha sido la más baja de la historia, así, o alguien le pone remedio a esto o San Isidro termina por perderse. Durante el recorrido las

pocas peñas de huertanos que iban, repartieron más de 400 kilos de embutidos, 5000 bocadillos, 300 litros de vino, además de patatas cocidas y otras viandas. Entre las carrozas participantes desfilaron; La Peña Huertana y Olé, Los Frutos, La Asociación de la Mujer, La Peña L'Albarza, La Peña La Amistad... entre otras. Unas 8000 personas, se dieron cita en Fortuna para presenciar el desfile y fueron agasajados con los mejores productos de la tierra, por parte de las peñas y con mucho ruido de potentes altavoces y distintos tipos de mezclas en plan "cuba litro", por parte de las "otras peñas". Los tractores y remolques, muy pocos (la mayoría eran camiones, apenas decorados) iban decorados con palmeras y flores silvestres. Por la noche, la fiesta continuó con una verbena en la avenida Juan Carlos I (para la gran mayoría, por qué para algunos la fiesta terminó en el centro de salud con intoxicación etílica), amenizada por la orquesta Casablanca. La música y el baile se prolongaron hasta la madrugada.



El domingo 19, a las 7 de la tarde tuvo lugar la misa en honor a San Isidro, patrón de los agricultores, durante la ceremonia religiosa, se ofrecieron flores y frutos al santo; tras la misa en

la parroquia, la imagen de San Isidro, recorrió en procesión las calles del pueblo.

Juan Olmeda Esteve

cyber@fortuna

- VENTA Y REPARACIÓN DE EQUIPOS INFORMÁTICOS
- GRAN VARIEDAD DE EQUIPOS DE SEGUNDA MANO
- JUEGOS EN RED
- INTERNET DE ALTA VELOCIDAD
- VIDEO CONFERENCIAS EN DIRECTO

Estamos en:
C/ Purísima nº 14 (FORTUNA)
Telf.: 968 68 60 45

AUTOSERVICIOS

ROQUE

C/. Remedios, 25
Telf.: 968 68 52 01

C/. Cruz, 12
Telf.: 968 68 54 12
FORTUNA (Murcia)

YESOS

YR

RUBIO

ANTONIO RUBIO
ALFONSO Y OTROS, C.B.

Ctra. Abanilla, 1
Telf.: 968 68 50 39
Fax: 968 68 51 52
30620 FORTUNA (Murcia)

MUEBLES MAY II

C/. San Bartolomé, 6
Telf.: 968 68 51 96
Móvil: 654 74 18 56
30620 FORTUNA (Murcia)



La memoria traicionada

En los últimos años la Fiesta de San Isidro ha perdido, casi por completo, el valor cultural y el atractivo turístico que una celebración como esta debería tener.

El traslado del Festival Folklórico al mes de Agosto ha dejado reducida la oferta musical a las radiofórmulas y a las verbenas amenizadas por la orquesta Casablanca. Ahora que todo el mundo promueve y organiza festivales y conciertos de música folk, de raíz y tradicional nosotros seguimos con el mercadeo radiofónico y el karaoke profesionalizado. Eso sí, reforzados por la televisión pública y su *Triunfomanía*, en lo que es la mayor y más vergonzosa campaña de marketing de la televisión. Menos mal que todavía uno puede ir al Encuentro de Cuadrillas de Barranda, la Mar de Músicas de Cartagena y escuchar Trébede en Rne3.

A nadie, con más de un cuarto de siglo, se le escapa que el desfile de carrozas ya no es lo que era. Esto es lo de menos, ni siquiera nosotros lo somos. Lo importante es que se ha degradado hasta ser una simple tractorada al ritmo de una música estruendosa y, como el vino de esta tierra, con una excesiva graduación alcohólica en sangre, sobretodo entre la población más joven.

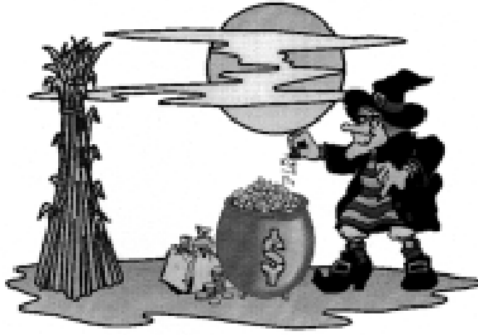
Pocas son ya las carrozas que se decoran de una manera cuidada y atractiva para el espectador.

Recordemos que es una celebración que se inició promovida por los agricultores para celebrar el día de su patrón. En nuestras manos esta conservar una parte de la realidad de aquella gente que combatieron contra la aridez de esta tierra, que abancalaron las mejores cañadas, que aguardaron la lluvia y a la vez le temieron a las nubes; que las mas de las veces solo dispondrían de una guitarra y vino peleón para organizar la jarana al son de jotás, malagueñas, parrandas...

El futuro puede que pase por la constitución de una Federación de Peñas, la información a los mas jóvenes del motivo de esta celebración y, por que no, convocar un premio para la carroza mejor decorada. Toda la generosidad de la que se hace gala con nuestros visitantes queda deslucida por el pobre desfile y tan tosco espectáculo.

De nosotros depende, si seguimos celebrando San Isidro, no traicionar la memoria de nuestros antepasados.

Francisco Pérez Bernal

 Viveros Retamar, s.l. 30620 FORTUNA (Murcia) Telf.: 968 68 72 76 Móvil: 629 27 94 97 www.ctu.es/users/viverosretamar	ADMÓN. La Bruja de La Fortuna Nº 47 EROSKI - INFANTE 30011 - MURCIA 968 35 01 41 968 35 04 85 Boletos Avanzados <i>Bonoloto, Primitiva, Gordo de la Primitiva y Quinielas de Fútbol Informatizadas</i> 	JOSÉ LÓPEZ MANCHÓN REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES SEAT, AUDI, WOLSVAGEN TOYOTA Y MERCEDES Ctra. Saavedra Fajardo, 16 Telf.: 968 68 50 73 - Móvil: 678 71 20 64 30620 FORTUNA (Murcia)
--	--	--

Continuamos con esta sección en el periódico, en la que recogemos, las noticias más interesantes, que han aparecido en distintos periódicos, tanto regionales como nacionales, que hacen referencia a Fortuna.

En este número traemos la protesta de los vecinos de los Baños por la falta de alumbrado y desagües, el inicio en

julio de las excavaciones en el balneario romano, el convenio con la Conserjería de Trabajo y Política Social para el desarrollo de un programa dedicado a la atención de personas con discapacidad, la falta de fecha para la construcción del desvío y la visita del embajador de Lituania al balneario de Fortuna-Leana.

Pepa Olmeda

Vecinos de los baños protestan por la falta de alumbrado y desagües

Critican la nula inversión municipal para remediar unas carencias históricas

Los vecinos de la pedanía de los Baños, se quejan de las precarias infraestructuras de la zona y están hartos de que nadie les haga caso. Miguel Muradow, uno de los vecinos, denuncia que «llevo trece años viviendo aquí y ningún ayuntamiento ha querido poner solución. Cada vez que llueve se nos embarra el camino y no podemos acceder con el coche a nuestras casas». Los vecinos se quejan de que carecen de luz pública,

asfaltado y desagüe. «Cuando los pozos ciegos están llenos, tenemos que avisar a un camión cisterna para que los limpie, lo que supone un gasto de 240 º cada dos meses», dice Miguel. Manuel Pérez, otro vecino, explica que «es una vergüenza, pagamos impuestos como europeos y recibimos servicios como si fuéramos del tercer mundo».

(La verdad, 9 de Abril de 2002)

Las excavaciones del balneario romano comenzarán en julio

El Ayuntamiento construirá una ruta para abrir el yacimiento a los turistas, cuando finalicen los trabajos de desenterramiento

El Ayuntamiento de Fortuna destinara 18.000 º a las excavaciones del balneario romano, que empezara en julio. El concejal de Cultura y Turismo, Francisco Gómez, asegura además que el Ayuntamiento construirá una ruta que permitirá abrir al público estos restos cuando concluyan las excavaciones. «Nuestra intención, si los técnicos lo ven aconsejable, es volver a darle vida al balneario romano. El proyecto prevé la puesta en marcha de las canalizaciones de agua. Restauraremos el nacimiento y los grandes canales que abastecen y dan servicio a todo el complejo termal», explica el edil. Este anuncio coincide con otra buena noticia para el municipio en materia arqueológica. Fortuna será la sede de la Mancomunidad Turística del Nordeste, que estará constituida por los alcaldes de Fortuna, Jumilla, Abanilla y Yecla, así como por dos vocales de cada municipio. La mancomunidad se crea para potenciar,

promocionar y desarrollar la oferta turística de la comarca. Para ello estos municipios tienen previsto emprender campañas de promoción y de publicidad de sus principales valores. Los fondos con los que contará la Mancomunidad será de casi dos millones de euros para los próximos cuatro años, aportados por la Comunidad Autónoma, el Estado y los Ayuntamientos. El Ayuntamiento de Fortuna tiene previsto presentar proyectos que sirvan para potenciar el turismo en el balneario de Fortuna-Leana. Asimismo, pretende divulgar los recursos naturales de la sierra de la Pila, con la mejora de la señalización y el acondicionamiento de las rutas para practicar ciclismo y también senderismo. Además la Mancomunidad creará una ruta que nazca en el balneario, corazón turístico de la localidad y continué por Abanilla, Yecla y Jumilla.

(La verdad, 14 de Mayo de 2002)

Seis niños con discapacidad podran ser atendidos en el municipio centro ocupacional

El Ayuntamiento de Fortuna, ha aprobado un convenio con la Conserjería de Trabajo y Política Social, para el desarrollo de un programa dedicado a la atención de personas con discapacidad. Con este convenio que supone la puesta en marcha, en primer lugar, de un centro de atención temprana, se va a lograr que seis niños con problemas de discapacidad que actualmente han de desplazarse diariamente a un centro de Molina de Segura, puedan ser atendidos en el municipio, con un servicio de pedagogía y de fisioterapia, totalmente gratuito. Por tanto se conseguirá que los padres de estos niños se ahorren los 180 º de matrícula al año que deben pagar en ese centro de Molina de Segura, los 96 º mensuales que pagan por el servicio de

Guardería y los 150 º al mes que abonan por el servicio de tratamiento de fisioterapia.

Además, se crea también un centro ocupacional para discapacitados, que podrá prestar servicio actualmente a 30 personas de las que 12 necesitan tratamiento de fisioterapia. Se trata de un servicio de nueva creación, también totalmente gratuito, donde estas personas con discapacidad podrán tener su tiempo ocupado en talleres y actividades que contribuyan a su desarrollo físico y psíquico. Hasta el final del 2002, la conserjería aportará 24.040 º para la financiación del programa y el Ayuntamiento de Fortuna 8.013 º. Asimismo, se prevé en el convenio, que este pueda prorrogarse por voluntad expresa de las partes.

(La verdad, 3 de Junio de 2002)

La construcción del desvío sigue sin fecha

El desvío de Fortuna, una de las carreteras mas demandadas por los vecinos —pasan 1.300 camiones diarios por el centro del pueblo— continúa sin fecha. El Vicepresidente regional, Antonio Gómez Fayren, ase-

gura que «somos conscientes de esta necesidad, pero hay que priorizar obras. Tenemos el problema encima de la mesa, pero no quiero dar plazos».

(La verdad, 14 de Junio de 2002)

Visita del Embajador de Lituania al Balneario de Fortuna-Leana

El pasado 16 de Junio el embajador de Lituania el Excmo. Sr. D. VYTAUTAS ANTANAS, inauguró un cuadro situado en el techo del vestíbulo del Hotel Victoria, el cual simboliza la relación existente entre la familia propietaria de este Balneario y las naciones de Suecia, Finlandia y Lituania, reflejada en sus Consules.

En el cuadro aparecen el fundador del Balneario D. Juan Cascales Font, su sobrino D. Salvador Talavera, Cónsul de Suecia a finales del siglo XIX en la ciudad de Barcelona, su hijo D. Juan Talavera, cónsul de Finlandia en la misma ciudad hasta la guerra civil española y por último su tataranieta D. Pedro Antonio García,

Cónsul de Lituania en la fecha actual y autor del cuadro. Junto a todos ellos aparece el escudo de cada país. El cuadro fue inaugurado por el Sr.D. Vytautas Antanas Dambrava, embajador de Lituania y por D. Carlos Siljestrom, Cónsul de Finlandia.

Se contó con la presencia del alcalde de Fortuna Matías Carrillo, el Diputado Regional Arsenio Pacheco y de una nutrida representación de diplomáticos extranjeros en España, los Cónsules de Finlandia, Suecia, Bélgica, Francia, Italia, Ecuador, Bolivia y Méjico. El acto continuó con una cena en el Hotel Victoria.

(La verdad, 18 de Junio de 2002)

**ASESORÍA
CASCALES**

Tramitación jurídica, laboral,
fiscal, seguros, servicios
financieros, etc...

Avda. Reyes Católicos, 5 - Fortuna
Telf.: 968 68 62 82



JOSÉ RUIZ RIQUELME

Plaza Juan XXIII, 6 • Telf. y Fax: 968 68 64 86
30620 FORTUNA (Murcia)

LIBRERÍA PAPELERÍA



ARTÍCULOS DE REGALO

Avda. Juan Carlos I, s/n - Fortuna
Telf.: 968 68 52 92

FORTUNA: La fiesta de la Cueva Negra se ennoblece

"Es difícil expresar con palabras la magia de lo que ocurrió en la Cueva Negra el 6 de abril"



Entre las inscripciones de la Cueva Negra de Fortuna al menos cuatro veces se repite la fecha "ANTE DIEM VI KALENDAS APRILIS", fecha que en el calendario nuestro equivale al 27 de marzo. La repetición de la fecha tantas veces nos ha hecho pensar que, coincidiendo aproximadamente con el equinoccio de primavera y con la fiesta del lavatorio de Adonis y por razones que de momento no podemos precisar más, era el día grande de las celebraciones culturales del santuario báquico de la Cueva Negra.

Para no andar con precisiones astronómicas ni crear una nueva festividad en el calendario laboral ya bien repleto de días en rojo, la Asociación de Sodales de las fiestas de Fortuna decidió fijar tal celebración en el Domingo segundo de Pascua y así este año la fiesta tuvo lugar el pasado fin de semana, ya que, tal fecha se celebraba el día 7 de abril.

Pero los fortuneros desde el principio se han esforzado para que la recuperación de la tradición cultural del municipio no degenerara en una orgía sin sentido y en esta cuarta celebración, desde que comenzó la recuperación del ritual, pensaron en dignificarla con la conmemoración en la cueva de los premios literarios del concurso literario "At Fontes" que año tras año viene celebrándose en torno a las fiestas de Sodales de nuestro municipio.

Es el caso que el pasado sábado día 6 se organizó una velada literaria para colocar unas placas conmemorativas de tales premios en la Cueva Negra y para dignificar y enaltecer tal acto se organizó una velada literaria en la que, con un fondo musical de la Coral de Molina de Segura, que interpretó un repertorio selecto de canciones populares bellísimas [Más vale trocar (de Juan de la Encina); Ay linda amiga (anónimo del siglo XVI); Toronjil (popular andaluz); Se equivocó la paloma (poema de Alberti con música de C. Gustaviano); Entflieh mit mir (de Mendelson); The prtty birds do sing (R. Quilter); Come again (J. Dowland); Te quiero (poema de Benedetti, con música de A. Favero); Cantares (J. M. Serrat), y Linda cubana (habanera cubana de G. J. Abeillán Alcaraz)].

Sobre este fondo musical se fueron recitando algunos de los poemas premiados en cada una de las cinco ediciones del festival que simultaneó el descubrimiento de las plazas con los nombres de los ganadores de cada edi-

ción del concurso.

Es difícil expresar con palabras la magia de lo que ocurrió en la Cueva Negra en esa tarde del sábado 6 de abril. Había llovido una hora antes. El agua había dejado el ambiente limpio y lleno de luz. La Cueva Negra tiene la estructura ideal de un odeón musical y la sonoridad era algo que hasta ahora no habíamos experimentado, pero en cuanto comenzaron a sonar los primeros acordes de la coral, todos los espectadores quedamos absolutamente poseídos por el acto. Se oía perfectamente y por igual desde todos los puntos de la explanada de la cueva. Los aplausos del público fueron delirantes y el coro tuvo que conceder al final algunas piezas de propina.

Los poemas seleccionados tenían que ver con la historia de la Cueva Negra y del territorio de Fortuna. Todos captamos que algo muy grande estaba sucediendo. Sin apenas darnos cuenta, los poemas habían conseguido transformar nuestra tierra, nuestro pueblo y todo el mundo de la Cueva Negra en perfecta poesía. Nunca con menor esfuerzo se había conseguido más. Los dos pequeños volúmenes publicados con los premios de las cuatro primeras ediciones del concurso se han convertido no sólo en una escuela de poesía, sino en el documento más importante contemporáneo de un apasionado canto a Fortuna y a su tierra que nadie pudiera imaginar.

Los fortuneros de nacimiento y los de adopción unidos en una nube de sensibilidad y de belleza, todos nos sentimos transformados y felices de estar allí. Y animados a continuar. Allí nos dimos la mano jóvenes hijos del pueblo con poetas consagrados (Santiago Delgado), y con poetas fortuneros por afinidad (Conejero), unidos en la inspiración que el acto fue capaz de crear.

No se llegaron a derramar lágrimas, porque ya el día las había derramado por todos nosotros, pero todos celebramos el haber sido convocados a aquel acto mágico y nos prometimos volver.

Completó el acto la presentación del cartel para las fiestas de San Roque y el paseo de vuelta fue el de las tardes de toros con los tres espadas a hombros.

Don Antonio González Blanco
Catedrático de la Universidad de Murcia.

(Artículo publicado en le periódico
La Opinión, el viernes,
12 de abril de 2002).

"De Virgilio a Jardiel, o de Fortuna y Yecla"

Era Sábado y era seis de Abril, una fecha muy literaria, tal día como ese, pero en 1326, y siendo Viernes Santo, Francesco Petrarca vio a Laura en el templo de Santa Clara en Avignon, quedando profunda y definitivamente encerrado en cárcel de amor desde entonces por ella. La ocasión quedó así fijada para mayor gloria de la Literatura Universal.

No para conmemorarlo, sino por pura casualidad de las cosas, los viajeros arrancan sus vehículos particular tal sábado de Abril, y salen buscando el camino de la impar villa de Fortuna, donde, en unos muy singulares alrededores, festejan los nativos la memoria de quienes, sanados por las salutíferas aguas de la Cueva Negra, celebraran, durante los primeros siglos de nuestra era y en versos latinos, cultos y populares, su natural alegría de sanados. Versos que acordaran plasmar aquellos ibero-romanos en roja tinta sobre las paredes de la breve ruta. Después, piensan seguir camino hasta la muy industriosa ciudad de Yecla donde les espera la sorna, inteligente y ripiosa, de Enrique Jardiel Poncela- interpretada por unos amigos- en el muy coqueto Teatro Concha Segura. Pero todo se andará.

La tarde primaveral ha amenazado lluvia, habiéndose producido en la comarca fortunera fuerte chaparrón vespertino que ha hecho temer por la conmemoración. Pero llegadas las seis de la tarde, el meteoro ha cedido, y los celebrantes comienzan a ascender, a pie, por la cuesta que aboca a la Cueva Negra. Así, mientras el acto oficial no comienza, los viajeros, marido y mujer, observan las escondidas inscripciones, casi ocultas para los profanos, pero claras para sabios de varias nacionalidades. Ellos han conseguido descifrar nada menos que un par de versos de inspiración en La Eneida virgiliana, reconociéndolos como la primera muestra epigráfica de la Historia, del inmortal mantuano. Cuando aparece el catedrático Don Antonio González-Blanco, todos se benefician de su ciencia sabia, escuchando pormenores del singular hecho arqueológico. Pronto se inicia el acto, la coral molinense que acompaña lo programado suena maravillosamente, "como en un Odeón", que señala el Profesor. Después, poetas y narradores declaman y enuncian las producciones que les proporcionarían los premios convocados para celebrar el evento y fiestas de Sodales Romanos de la villa. El acto es emotivo, sosegado, tranquilo, sin excesos de oratoria ni parafernalia del rígido protocolo. La visión del coro, a la puerta de la Cueva Negra, y el conjunto de los asistentes, disperso por la breve orografía adyacente, compone una muy grata estampa que habrá de permanecer en la retina del viajero. No obstante, un singular hecho de muy distinta índole, fija, malahadadamente, la ocasión en su recuerdo. Cuando comienza a leer -de cara al público- sus versos, el viajero se percibe de que no se haya correctamente subida cierta pudorosa crema-



llera ubicada hacia los inmediatos inferiores de su vestimenta. Disimula como puede el lector viajero tamaño inconveniente, situando el libro objeto de su lectura anormalmente bajo, y el público, prudente, deja pasar el hecho. El viajero lo agradece, lamentando que los nervios hayan podido ocasionar una lectura de menor valía. Son, piensa, las cosas de la vida.

Todavía luce el sol, bien que entre nubes, sobre el tendido valle de Fortuna, horizontal y perezoso, cuando los viajeros deciden continuar viaje. Yecla se anuncia a 57 Km, por Pinoso. Atraviesan el río Chícamo, que lleva un sonriente hilillo de agua, y llegan pronto al alicantino enclave. Allí, una carretera cortada les hace perderse, y acaban llegando a la Ciudad del Mueble por Monóvar, Elda y Villena, a las diez de la noche; y lloviendo a cántaros. La función está a punto de empezar, pero aún les da tiempo a los viajeros a tomar colocación antes de asistir al levantamiento del telón en el, ya se ha dicho, coqueto teatro Concha Segura.

Todo un año, desde que tomaran la decisión, llevan ensayando los muy entusiastas aficionados la función de Jardiel. Y allí están todos, bien pertrechados del atrezzo oportuno y con unos decorados absolutamente rigurosos en cuanto a requisitos de propiedad y decoro. Declaman el verso -plagado de difícilísimos concertantes- con la sorna y el gracejo de profesionales; o, mejor, de aficionados cultos que se han divertido y gozado preparando la tragicomedia del Brigadier Marcial, doblemente traicionado por esposa e hija. La farsa contra el sentido calderoniano del honor español se va deshojando ante el numeroso público, que gusta y celebra de las morcillas heculanas que los actores han introducido con gracejo, oportunidad y sabiduría. Los viajeros se felicitan de haber perseverado en su viaje, nocturno y extraviado, hasta los confines regionales, para ver los acertados ripios del autor que hiciera reír a los españoles de hace más de medio siglo. Departen luego con los cómicos en abarrocado local hostelero de la villa, y celebran de consuno el éxito obtenido tan justamente. Luis, Pura, Martín y José, sus amigos yeclanos junto con los amables anfitriones de añeja amistad, Boti y María de los Angeles, comparten con ellos esas horas brujas que siempre son las primeras del nuevo día, promiscuamente entrelazadas con las últimas del día anterior, y que en Yecla, una noche de sábado lluvioso de Abril, son más brujas que nunca.

Santiago Delgado
(Murcia, *Estrella*, 10-04-02)

Saludo del Alcalde



Con ocasión del nacimiento del periódico, tuve la oportunidad de transmitir la enhorabuena por esta iniciativa de carácter cultural que, pasado el tiempo, se ha consolidado en la sociedad de Fortuna como un medio de plasmar las inquietudes y opiniones ciudadanas, refrescar nuestra común memoria histórica y, en fin, recoger de forma amena los acontecimiento del pueblo.

Las ahora llamadas Fiestas de Sodalés Íbero-Romanos, han adquirido plena carta de naturaleza a través de un conjunto de actividades que no se limitan a su presencia como parte integrante de las Fiestas Patronales de

San Roque y entre las que destaca de modo especial el periódico que, fiel a su cita, tenéis en vuestras manos.

Como no podía ser de otra manera, la pujanza de las Fiestas de Sodalés, ha obtenido el reconocimiento de nuestra comunidad Autónoma, mediante la anhelada declaración de Fiestas de Interés Turístico Regional que publica el Boletín Oficial de la Región de Murcia de 11 de julio de 2002. Todos hemos de congratularnos por esta declaración que, además, ha de servirnos de acicate para mejorar en la medida de posible las Fiestas de Sodalés y lograr la obtención, porqué no, del galardón del Interés Turístico Nacional.

Sabed que podéis seguir contando con incondicional apoyo del Ayuntamiento que me honro en presidir para avanzar en este camino abierto.

Por último, mi más sincera felicitación al equipo de redacción y colaboradores del periódico de la Federación, que hacen posible con su esfuerzo generoso que estas páginas vean la luz.

El Alcalde

Matías Carrillo Moreno

Saludo del Concejal de Festejos

Hace ya más de quince años que el equipo de investigadores dirigido por el Dr. Antonino González Blanco comenzó sus investigaciones sobre el pasado romano de Fortuna. En estos años su trabajo ha arrojado numerosos resultados y ha contribuido de manera decisiva a reconstruir, con paciencia y tesón, la historia de nuestro pueblo. Para todo el equipo que ha participado en las distintas fases de la investigación y para los que aún hoy siguen desentrañando los misterios de un pasado cada vez más conocido sólo puede caber la gratitud.

El esfuerzo investigador se ha visto complementado de un modo perfecto por una movilización popular que ha cuajado en las Fiestas que estos días vamos a celebrar. La vertiente lúdica y festiva no es sino una forma más de revitalizar el pasado y de darlo a conocer a propios y extraños. Así, los esfuerzos desplegados por la Federación de Sodalés Ibero-Romanos y el Ayuntamiento de Fortuna han creado de la nada una saludable fiesta que proyecta hacia el exterior la imagen de nuestro pueblo. Muestra de su pujanza es la declaración de Interés Turístico Regional concedida recientemente por la Conserjería de Turismo.

Desde que arrancó este proyecto hace ya seis años, se ha producido

un importante desarrollo técnico y humano. A su vez, éste se ha traducido en un aumento en la espectacularidad de los actos inaugurales y de clausura, así como del magnífico desfile que constituye el centro de la celebración. Todo ello ha venido acompañado por una progresión ascendente en la afluencia de público a los distintos actos programados.

Esperamos que este año se colmen todas las expectativas. Estamos seguros de que, con el apoyo continuo del Ayuntamiento, estas nuestras fiestas seguirán afianzándose con el paso del tiempo.

Es también obligado saludar a los fortuneros que en estos días vuelven a reencontrarse con su tierra, así como a los numerosos visitantes de otros lugares. A ellos y al resto del pueblo sólo me queda desearles unos días de diversión sana y compartida.

Ahora que se acerca ya el final de mi andadura como responsable de festejos en el Ayuntamiento, quiero expresar lo gratificante que ha sido este largo camino de luces y sombras pero con una meta compartida: afianzar y mejorar las Fiestas de Sodalés que son también las Fiestas Patronales de San Roque.

Juan Manuel Soler García

Actos religiosos "San Roque 2002"

DOMINGO 4 DE AGOSTO	JUEVES 15 DE AGOSTO	
20,00 h. Traslado solemne del Santo Patrón desde su Ermita hasta la Iglesia Parroquial.	10,00 h. Misa de Comunión 20,00 h. Celebración de la Santa Misa.	
LUNES 5 DE AGOSTO	VIERNES 16 DE AGOSTO	
Novenario solemne.	10,00 h. Celebración de la Santa Misa. 20,00 h. Solemne Misa celebrada en Honor del Santo Patrón "San Roque", y a continuación Procesión del Santo Patrón a su ermita, etc.	
MIÉRCOLES 14 DE AGOSTO		
Celebración de la Santa Misa con los Grupos Folklóricos.		

DISCO PUB

ZOE

TALLERES PAULIN'S

Domingo Alacid Fernández

Ctra. de Pinoso, 10

Telfs.: 968 68 55 03 - 968 68 50 72

Fax: 968 68 55 03 • FORTUNA (Murcia)

SI QUIERES COMER EMBUTIDO DE PRIMERA VISITA CARNICERÍA

EL GUERRA

San José, 13

Telf.: 968 68 51 16

30620 FORTUNA (Murcia)

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

VIERNES, 9 DE AGOSTO • 11 de la noche: III MARCHA URBANA NOCTURNA “VILLA DE FORTUNA”. Organizada por la Asociación de Mujeres “La Purísima”. Salida desde Plaza Juan XXIII. SÁBADO, 10 DE AGOSTO • 5 de la tarde: II CAMPEONATO DE CALICHE “SAN ROQUE”. Polideportivo Municipal. • 6:30 de la tarde: CAMPEONATO DE FÚTBOL 7. SEMIFINALES. Campo de Fútbol Municipal “El Saladar”. • 10:30 de la noche: PREGÓN DE LAS FIESTAS DE SODALES IBERO-ROMANOS, a cargo del Excmo. Sr. D. José Ballesta Germán, Rector de la Universidad de Murcia. PRESENTACIÓN DE SODALES Y ADORADORES, Y CORONACIÓN DE NINFAS. Avda. Juan Carlos I. Tras ello INAUGURACIÓN DEL CAMPAMENTO FESTERO, por D. Matías Carrillo Moreno, Alcalde de Fortuna. Recinto del C.P. Vicente Aleixandre. Actos organizados por la Federación de Sodales Ibero-Romanos. DOMINGO, 11 DE AGOSTO • 8 de la mañana: XIX TROFEO DE PETANCA “TERCERA EDAD”. Pistas de petanca del Centro Municipal de la Tercera Edad. • 7 de la tarde: GRAN CORRIDA DE TOROS con los diestros Pepín Liria, José Pacheco “El Califa” y Ramón Mateo “Morita”. Plaza de Toros en Paraje Las Palmeras. • 7:30 de la tarde: MERCADILLO ROMANO Y AJEDREZ VI-VIENTE. C/ Purísima, C/ Rosario y Plaza Reina Sofía. Actos organizados por la Federación de Sodales Ibero-Romanos. • 10 de la noche: CENA ROMANA. Plaza Reina Sofía. Acto organizado por la Federación de Sodales Ibero-Romanos. LUNES, 12 DE AGOSTO • 7:30 de la tarde: DESFILE INFANTIL Y JUEGOS EN LA ANTIGÜEDAD. Recorrido: Salida desde Plaza 1º de Mayo, Calle Purísima, Plaza Juan XXIII, Avda. Juan Carlos I, Campamento Festero. En el Campamento Festero habrá Merienda para todos los participantes, juegos de animación, etc. Actos organizados por la Federación de Sodales Ibero-Romanos.	MARTES, 13 DE AGOSTO. DÍA DE LA TERCERA EDAD • 4 de la tarde: GRAN FINAL DEL CAMPEONATO DE DOMINO “TERCERA EDAD”. Centro Municipal de la Tercera Edad. • 5 de la tarde: VUELTA CICLISTA. • 6 de la tarde: ZONA INFANTIL, con Rocódromo, Hinchables, Play Station, Talleres, etc. Plaza Reina Sofía. • 7 de la tarde: “V CERTAMEN LITERARIO NACIONAL “AT FONTES” DE LA CUEVA NEGRA”. FALLO DEL JURADO Y ENTREGA DE PREMIOS. CONCIERTO DE MÚSICA CLÁSICA EN LA CUEVA NEGRA. Actos organizados por la Federación de Sodales Ibero-Romanos. • 8 de la tarde: PASACALLES a cargo de la CHARANGA BOCANA. • 8 de la tarde: SUELTA DE VAQUILLA. Paraje de las Palmeras. • 8:30 de la tarde: MERIENDA PARA LA TERCERA EDAD. Entrega de Trofeos de los Campeonatos de Petanca y Dominó. Restaurante Caracolillos II. • 9:00 de la noche: PASACALLES Y ACTUACIONES por las distintas plaza y calles del pueblo a cargo de los grupos invitado al Festival Folklórico. • 12:30 de la noche: GRAN VERBENA amenizada por la orquesta ESCALA ROYAL. PROCLAMACIÓN DEL REY Y REINA DE LA TERCERA EDAD. • 1 de la madrugada: DISCOTECA MÓVIL. Zona Joven en Paraje de las Palmeras. MIÉRCOLES, 14 DE AGOSTO. • 11 de la mañana: RECIBIMIENTO OFICIAL de los grupos de coros y danzas invitados al Festival Folklórico. Ayuntamiento. • 4 de la tarde: XVII CAMPEONATO DE NATACIÓN “VILLA DE FORTUNA”. Categorías: Benjamín, Alevín, Infantil, Cadete y Absoluta. Masculina y Femenina. Piscinas Municipales. • 6 de la tarde: ZONA INFANTIL: “AVENTURA Y OCIO”. Con Rocódromo, Hinchables, Play Station, Talleres, etc. Plaza Reina Sofía. • 7:30 de la tarde: EXHIBICIÓN DE ESGRIMA. Plaza Juan XXIII.	• 8 de la tarde: PASACALLES a cargo de la AGRUPACIÓN MUSICAL “SAN ROQUE”. • 8 de la tarde: SUELTA DE VAQUILLA. Paraje de las Palmeras. • 8:00 de la tarde: ANIMACIÓN INFANTIL con PAYASOS. Plaza Reina Sofía. • 10:00 de la noche: XIX FESTIVAL FOLKLÓRICO “VILLA DE FORTUNA”, organizado por la Asociación Cultural “Peña L’Albarza”, y con la participación de los grupos: Grupo Internacional: Asociación Artística y Cultural “Karadzic” de Loznica (Servia). Agrupació Teatral i Dansaire “CASTELL SARROCA” de Sant Martí Sarroca (Barcelona). Grupo Folklórico Nacional (por determinar). Grupo de Coros y Danzas “LA PURÍSIMA” de la Peña L’Albarza de Fortuna. Avda. Juan Carlos I • 12:30 de la noche: GRAN VERBENA amenizada por la orquesta ESTRELLA DEL SUR y la actuación estelar de LOQUILLO Y JAIME URRUTIA. • 1 de la madrugada: DISCOTECA MÓVIL. Zona Joven en Paraje de las Palmeras. JUEVES, 15 DE AGOSTO. FESTIVIDAD DE LA ASUNCIÓN • 9 de la mañana: CAMPEONATO DE FRONTENIS “SAN ROQUE”. SEMIFINALES Y FINALES. Frontón del Polideportivo Municipal. • 7:30 de la tarde: GRANDIOSO DESFILE ÍBERO-ROMANO. Bailarinas, gladiadores, íberos y Romanos, trasladan a Fortuna 2.000 años atrás. Acto organizado por la Federación de Sodales Ibero-Romanos. Itinerario: C/ Reyes Católicos, Avda. Juan Carlos I, C/ Purísima, Plaza 1º de mayo, Avda. Juan Ramón Jiménez, Avda. Salzillo, Avda. Salvador Allende, para terminar en el Campamento Festero. • 12 de la noche: GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES, a cargo de A. CABALLER, S.A. “Era Colorá”. • 12:30 de la noche: GRAN VERBENA amenizada por la orquesta BELISSIMA y la actuación estelar de CAMELA. • 1 de la madrugada: DISCOTECA MÓVIL. Zona Joven en Paraje de las Palmeras VIERNES, 16 DE AGOSTO. FESTIVIDAD DE SAN ROQUE, PATRÓN DE FORTUNA • 6 de la tarde: GRAN PARQUE INFANTIL. “DIVERTILANDIA”. Plaza Reina Sofía.	• 6:30 de la tarde: CAMPEONATO DE FÚTBOL 7 “SAN ROQUE 2002” - TERCER Y CUARTO PUESTOS. Campo de Fútbol Municipal “El Saladar”. • 7:30 de la tarde: GRAN FINAL DEL CAMPEONATO DE FÚTBOL 7 “SAN ROQUE 2002”. Campo de Fútbol Municipal “El Saladar”. • 8 de la tarde: SUELTA DE VAQUILLA. Paraje de las Palmeras. • 9 de la noche: INIMACIÓN INFANTIL “MI AMIGA GLORIA FUERTES” a cargo del grupo “CAJA DE MÚSICA”. Plaza Reina Sofía. • 10 de la noche: GALA LÍRICA con las mejores romanzas de las ZARZUELAS más representativas de la lírica española, a cargo de la Agrupación Lírica Amigos del Arte, de Abarán y gran orquesta. Avda. Juan Carlos I. • 12 de la noche: GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES, a cargo de A. CABALLER, S.A. “Era Colorá”. • 12:30 de la noche: GRAN VERBENA amenizada por la orquesta SAVANNA y la actuación estelar de EL GRAN GUATEQUE DE 2002, con TONI RONALD, MYCKY, JEANNETE, etc. • 1 de la madrugada: DISCOTECA MÓVIL. Zona Joven en Paraje de las Palmeras. SÁBADO, 17 DE AGOSTO • 7 de la tarde: ESPECTÁCULO INFANTIL “LOS GABITOS”, descendientes de los míticos payasos Gabi, Fofó y Miliki. Plaza Reina Sofía. • 8 de la tarde: PASACALLES a cargo de la CHARANGA BOCANA. • 8 de la tarde: SUELTA DE VAQUILLA. Paraje de las Palmeras. • 8:30 de la tarde: PLANETARIO. Plaza Reina Sofía. • 12:30 de la noche: GRAN VERBENA amenizada por las orquestas SOL Y MAR y ALHAMBRA. • 1 de la madrugada: DISCOTECA MÓVIL. Zona Joven en Paraje de las Palmeras • 1 de la madrugada: TRACA FIN DE FIESTAS. NOTA: La Comisión de Festejos se reserva el derecho de modificar cualquier actividad en mejora de la programación.
--	---	--	---

Excmo. Ayuntamiento de Fortuna



Con las Fiestas de Sodales Romanos

F I E S T A S D E S O D A L E S

D e c l a r a d a s d e i n t e r é s



Actos programados por la Federación de Sodales Romanos

SÁBADO 10 DE AGOSTO

10.30 h. Pregón de las fiestas a cargo del Excmo. Dr. D. José Ballesta Germán, Rector de la Universidad de Murcia.

A continuación acto de llegada de los sodales y adoradores a la Villa de Fortuna. Espectacular puesta en escena donde se revive el asentamiento íbero y la llegada de los romanos atraídos por las aguas.

Presentación y coronación de las ninfas.

12.00 h. Inauguración del campamento festero a cargo del alcalde de Fortuna D. Matías Carrillo Moreno.

LUNES 11 DE AGOSTO

Mercadillo romano, ajedrez viviente y cena romana. 19.30 h. a 24.00.

El centro de la villa, junto con cientos de festeros se transformará por unas horas en un decorado de Fortuna en la antigüedad, esa tarde en Fortuna podrán encontrarse con un mercadillo romano donde la diversión está garantizada, se podrá degustar productos de la tierra, llevarse artesanía de la zona y réplicas artesanales de la época, dar un paseo en una cama romana transportada por esclavos, todo ambientado por los festeros que trasladarán al visitante en el tiempo, donde no faltará espectáculos para disfrutar. Ya por la noche se recreará una cena en el balneario romano. (Pza. Reina Sofía), donde los sodales ataviados de época, cenar recostados en el suelo, sin cubiertos, mientras disfrutan de agradables espectáculos, la diversión está garantizada. (En la cena puede participar quien lo desee, previa reserva de plaza en la federación, imprescindible el vestuario de época.

*Ninfas
de las
Fiestas
2002*



Beatriz López Soro



Asun Lajara Pérez



Tere Herrero Cano

ÍBERO-ROMANOS 2002

turístico regional



DOMINGO 12 DE AGOSTO

19.30 h. Desfile infantil y juegos de la antigüedad.

DESFILE INFANTIL, en el que los niños y jóvenes de los distintos grupos pondrán toda su ilusión en hacer un desfile original y bien hecho. en este desfile *podrán participar también todos los demás niños de la localidad que así lo deseen. Solamente tendrán que estar en el lugar de salida antes de las 19.00 horas.* Recorrido. Salida: Pza. Primero de Mayo, Calle Purísima, Pza. de la Iglesia, Avda. Juan Carlos I, para finalizar en el campamento festero.

En el campamento festero, habrá merienda para todos los participantes, juegos de animación etc.

MARTES 13 DE AGOSTO

19.00 h. Fallo del jurado del certamen literario "At Fontes de la Cueva Negra", concierto de música clásica en la cueva.

Descubrimiento de la placa con los ganadores de este año.

Lugar: Cueva Negra.

MIÉRCOLES 14 DE AGOSTO

Ofrenda de flores al patrón San Roque

19.30 h. Concentración de sodales en la sede de la federación. (Pza. de España)

20.00 h. Ofrenda de Flores al patrón San Roque en la Iglesia La Purísima.

JUEVES 15 DE AGOSTO

19.30 h. Grandioso desfile íbero-romano.

Bailarinas, gladiadores, íberos y romanos, trasladan a Fortuna 2.000 años atrás.

ITINERARIO: C/ Reyes Católicos, Avda. Juan Carlos I, C/ Purísima, Pza. 1º de Mayo, Avda. Juan Ramón Jiménez, Avda. Salzillo, Avda. Salvador Allende, para terminar en el campamento festero.

Los actos de las fiestas de sodales íbero-romanos, están incluidos en la programación oficial del Excmo. Ayuntamiento de Fortuna para las fiestas patronales en honor a San Roque, programación en la que no faltan verbenas con excelentes actuaciones con artistas de primera línea, castillos de fuegos artificiales y otros muchos espectáculos que seguro serán del agrado de todo el que nos visite.



Cati Maestre Cutillas



Eva Miralles Ruez

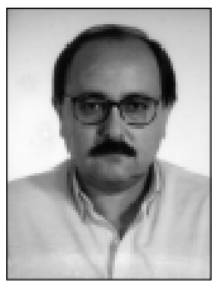


Cati Herrero López



María Martínez Bernal

Las Personas y el Pueblo: Roque, el Santo Patrón



Fulgencio Gaona Ruiz.

Corresponde este número de nuestro periódico "Sodales" a lo que sin duda es la esencia y el origen de su formación, es decir la descripción exhaustiva y apasionada de las Fiestas de Agosto 2002. Si se miran programas de fiestas a lo largo de la historia de nuestro pueblo, no importa el año, de forma invariable siempre aparece la descripción genérica, aquella de...fiestas cívico-religiosas en honor de nuestro patrón San Roque. Así que no cabe duda alguna: Roque, el Santo Patrón, es claramente el primero de los habitantes de nuestro pueblo y como pasa tantas veces en la vida resulta que tanto citarlo, acompañarlo y venerarlo te das cuenta que apenas sabes nada de Él porque, Santo al fin y al cabo, es persona prudente (como cualquier fortuneiro/a, diría yo), así que se me ha ocurrido en este artículo cambiar este estado de desconocimiento y a ser posible tener una breve charla con Él, previa cita concertada con su secretario/a allá en ese su mundo que como el creado por Faulkner debe llamarse Santuario, un lugar al alcance de pocos, supongo.

Una breve semblanza biográfica nos cuenta que San Roque nació en Montpellier en el año del Señor de 1290, pero que no cunda el pánico porque San Roque era español por los cuatro costados. Tampoco es que naciera allí por que sus padres fueran para la vendimia ni nada por el estilo. Por aquel entonces aquella ciudad pertenecía a los dominios del rey de Aragón Jaime II, o sea que nació aragonés (y como era uno de los buenos no se hubiera opuesto al trasvase del Ebro, seguro) y además de familia de alcurnia pues su padre, Juan, era gobernador de la ciudad casado con una dama de la nobleza llamada Libera. El escudo de armas de la familia decía "La Cruz ante todo" (no si al final algo tendremos en común con los de Abanilla, tanto ir y venir al lío) y al nacer el niño robusto y fuerte "como una roca" los padres lo bautizaron con el nombre de Roque. A los 20 años quedó huérfano y entregando todas sus riquezas a los pobres (está claro que lo suyo no era la política) se puso en camino para seguir la obra del Señor. Recorrió los Sagrados Lugares y al llegar a Roma vivió en la oración, la caridad y el sacrificio (repito, lo suyo no era la política). Eran aquellos tiempos oscuros, llenos de crueldad y malos presagios, el Papado se encontraba desterrado en Aviñón y la peste diezmaaba las ciudades europeas. Roque tuvo un comportamiento ejemplar ayudando a todo el mundo en los hospitales y casas de Rímmini, Césera, etc y por fin cayó enfermo y contagiado se vio obligado a retirarse a una cueva abandonada y lejana...pero un perro cada día le ayudaba trayéndole alimentos y ropa limpia que digo yo que esto si es un perro y lo demás son tonterías así que bien se merece un lugar para siempre a su vera. La gente pronto descubrió al Santo y acudieron a visitarle llevándole al hospital y cuenta la tradición que al verlo los enfermos donde él había sido enfermero quedaban curados. en fin, Dios bendijo a su siervo hasta su gloriosa muerte acaecida en 1327, es decir que murió a los 37 años en plena juventud tras haberlo dado todo por los demás. Tenemos un gran Patrón, podemos sentirnos orgullosos de Él y debemos seguir su ejemplo.

No ha sido fácil conseguir la entrevista porque según su ayudante (desconozco el sexo porque con estos ángeles nunca se sabe) es tiempo de mucho trabajo pues no hay que olvidar que San Roque es no sólo patrón de nuestro pueblo sino de otros muchos, cito de memoria, Alcantarilla y Ceutí en Murcia, Llanes en Asturias etc., y, claro, hay que preparar las fiestas que vienen con esmero y el tiempo se echa encima. No obstante me pide brevedad y así se lo prometo.

En ese lugar que yo creo se llama Santuario pues no en vano allí viven los santos, me recibe nuestro Patrón en su casa que es como una especie de chalchillo adosado sin ningún lujo pero con todo lo necesario, como dice el padre de un amigo mío tiene de todo lo que se enchufa. La casa está bien orientada y tiene mucha luz, delante un pequeño jardín muy bien cuidado que cuando se hace esta entrevista, últimos días de la primavera, luce en todo su esplendor, buganvillas, laureles,

geranios o galanes de noche están en ello.

Estamos en un saloncito y confieso que en principio no se lo que hacer pues estar en la residencia de un santo impone de verdad pero se me olvida que San Roque es el patrón de Mi Pueblo, o sea Mi Patrón y en seguida se muestra algo tan evidente porque Él me conoce de toda la vida igual que conoce a mi madre y a mi abuela (por ahí creo tener algo de enchufe) igual que conoce a todos y a cada uno de los fortuneiros, son como sus hijos así que con su voz agradable y cálida me dice: "tranquilízate Fulgencio y debes saber que me gusta tu iniciativa. Es muy grato charlar y transmitir algo a nuestro pueblo así que adelante...y no hagas caso del perro porque anda por aquí a sus anchas. Nos instalamos en unos cómodos sillones cuya marca en una etiqueta lateral leo "A la derecha de..." , nuestro patrón que se da cuenta me explica que allí las dos marcas más conocidas son "a la izquierda de..." y ésta un poco más cara pero más cómoda, como en España en otros aspectos, le digo, más o menos, contesta mientras sonrío. Adelante con tus preguntas...

—**Para empezar, esto de llegar a Santo ¿es fácil?, ¿cómo se lleva?, ¿está bien pagado?**

—Tú eres un cachondo hombre, lo digo por lo de bien "pagao", eso si no recuerdo mal es una canción que cantaba maravillosamente doña Concha Piquer pero por aquí eso no se lleva y hablando de llevar lo de ser santo se lleva con naturalidad, cumpliendo con las obligaciones del patronazgo, atendiendo los asuntos cotidianos, asistiendo a los congresos santorales cada 25 años (aquí no hay prisas pues como allí éstas nunca han sido elegantes) etc., ¿si es fácil llegar a la santidad? Pues mira, eso va por épocas. En la mía no era nada fácil sin embargo en la actual, con el encargado polaco que tenemos, el 2º de los Juan Pablo, un hombre buenísimo pero ya algo mayor para tanto ajetreo, esto de llegar a santo está, digamos, más a la mano, 457 santos elevados a los altares en los 23 años de pontificado no es moco de pavo.

—**¿Qué opina del aspecto festivo de Fortuna?**

—Estoy muy contento, satisfecho y hasta sorprendido del la disposición de los fortuneiros para la fiesta. La entrega de todos para la exaltación de la fiesta es ejemplar. La sorpresa viene porque siendo un pueblo con tantos motivos festivos todavía van y se sacan de la chistera y del pasado ancestral una tradición que ha engrandecido precisamente la fiesta que me es propia y más querida y me estoy refiriendo, naturalmente, a los Sodales Romanos. Sí, ya se que esa sería la parte gentil o cívica y no religiosa pero en las fiestas en honor de San Roque todas las iniciativas encaminadas para hacer feliz al personal me parecen bien. Sin embargo el panorama festivo del pueblo en general, y lo digo como Patrón, a mi juicio presenta un lunar que irá a peor si quien deba no le pone coto y me estoy refiriendo a la pérdida del estilo, la estética y el espíritu con que nació la hermosa fiesta de San Isidro. Me he sentido orgulloso en todos estos años de esta celebración pero la cosa no va bien y puedo asegurar que mi buen amigo San Isidro opina lo mismo y anda un poco triste.

—**Hace unos años se rumoreó que se estaba negociando con los sindicatos para sacarlo en la procesión del 16 de agosto porque no se encontraban devotos ¿qué opina? ¿era cierto?**

—Tengo que desmentirlo categóricamente. El perro y yo siempre hemos estado tranquilos en ese aspecto: tenemos nuestra procesión como Dios manda, el trono es sencillo pero digno. No tenemos problemas de transporte ni manías en ese aspecto. La banda de música, fortuneira por cierto, suena de maravilla y nos sentimos muy acompañados por mis feligreses de todas las edades y condición que me escoltan con gran respeto y devoción. Y si el día de mañana, porque los tiempos cambian que es una barbaridad (a veces una auténtica barbaridad) el trono va con mando a distancia o por láser pues hay que adaptarse, lo importante es la Fe y esa está ahí en las almas de los feligreses, en los que les precedieron y, estoy seguro, en los que vendrán.

—**Y con las autoridades ¿ha existido buen rollo?**

—Debo contestar de forma breve y categórica: siempre "el buen rollo" ha reinado en nuestras relaciones. Tras de mi, presidiendo la procesión ha habido republicanos de izquierdas y de derechas, falangistas, franquistas, comunistas, socia-

listas, conservadores de siempre hoy de centro y en cuanto a la Justicia hasta un juez de Abanilla (que ya son ganas)...con camisa azul, blanca o roja...con la chaqueta de siempre o con otra (según la moda), con medallas o escapularios...todos al ocupar el sitio que le corresponde, la presidencia de la procesión, han sabido estar a la altura de su posición y de su cargo.

—**¿Está contento con su residencia privada en el pueblo, o sea, con su ermita?**

—Muy contento. Los santos, con muy pocas excepciones como Escrivá de Balaguer por ejemplo que es nuevo y todavía no se ha enterado, somos gentes muy sencillas y con cualquier cosa limpia y decente pasamos, por eso somos santos y no premios Nobel de literatura, personajes de "Tómbola" o políticos pongamos por caso. Además yo quizá por ser el Patrón he tenido suerte pues en mi ermita se goza de la tranquila intimidad de siempre. Me temo que el bueno de San Antón ha tenido menos suerte aunque al ser el patrón de los animales lo lleve mejor, sin duda los caminos del Señor son infinitos e inescrutables.

—**Desde hace un tiempo Fortuna se está poblando de emigrantes de distinta raza o religión ¿qué opina al respecto?**

—Las gentes de nuestro pueblo, en su gran mayoría, han tenido que buscarse la vida fuera de él y muchos siendo emigrantes en otros países como Francia, Suiza o Alemania, o sea que hay razones para saber la dureza extrema de la emigración: otro continente, otro país, otras costumbres, dejar familia, estar mal pagados, mal tratados, por nadie pase. La raza, como la familia, no se elige y tan digna es ésta como aquella otra y en cuanto a la religión cada uno es muy libre de profesar una fe determinada y eso hay que respetarlo, las dificultades para una buena convivencia aquí o en cualquier otro sitio siempre surgen de la intolerancia, racismo etc. Eso es lo que hay que prevenir y combatir...además no dice nuestro eslogan "Fortuna villa donde nadie es extraño"...desde luego quien lo inventara no digo yo que llegue a santo pero como profeta ni Rappel y Aramis Fuster juntos le llegan a los talones, cuando los veo pasear por el pueblo parece que han estado toda la vida aquí.

—**¿Qué tal los sacerdotes que han pasado por la parroquia?**

Entre socarrón y astuto, con algo de guasa (un santo sin sentido del humor no es imaginable) me dice: "y porque no opinas tu como feligrés...no muy adicto que digamos", me sonrojo (dentro de mi capacidad para ello, o sea muy poco) ante indirecta tan poco sutil pero contesto...

—Pues verá usted querido Patrón, los curas son ante todo seres humanos y eso conlleva todo un abanico de virtudes y algún defecto pero a mi juicio, en líneas generales, todos han intentado cumplir con el cometido para el que se habían preparado, un cometido ni inútil ni superfluo sino básico para una comunidad como es conservar en el mejor estado el espíritu de las almas de los parroquianos a través de su Fe (San Roque mueve la cabeza levemente como asintiendo).

Eso en líneas generales, luego tomados de uno en uno, que diría el poeta, cada uno es cada cual. Para mí, sin duda, el cura que casó a mis padres, me bautizó, me dio la 1ª comunión y confirmó, el bueno de don Pedro Martínez Gil es mi preferido

—San Roque mete baza: Claro!, porque era el más rápido diciendo misas en muchos kilómetros a la redonda

—Bueno, prosigo, por eso y otras cosas. Luego ha habido de todo, del viejo estilo "sotano" como el bueno de don José que como recordará murió en accidente de automóvil, en su SEAT '600, cuando bajaba de Caprés tras cumplir su obligación/devoción de decir misa ¿más párrocos? Recuerdo uno (omitamos nombres) muy simpático que al parecer tenía novia en Murcia, en Vistabella concretamente; o sea que ejercía el apostolado en varias direcciones (nuestro Patrón se pone algo serio)...otro pasó por aquí muy dotado para el sector servicios en general y hasta alguno hubo apuesto y buen mozo del que circuló el rumor que alguna proposición de matrimonio recibió mientras ejercía sus deberes de confesor ¡que no está nada mal! Que una mujer te pida en matrimonio de rodillas...aunque sólo sea por cambiar los papeles.

—Bueno basta ya, interviene nuestro Santo Patrón, la culpa la tengo yo por pedir tu opinión sabiendo a lo que me arriesgo. Anda, si tienes



algo más ve terminando porque tengo una reunión de Santos Patronos en 30 minutos.

—Poco más, algunas curiosidades, por ejemplo, ¿va al cine? ¿qué películas ha visto últimamente?

—Me gusta mucho el cine, afirma el Patrón, las últimas películas vistas han sido "Casablanca" y "La tentación vive arriba".

—Ante mi cara de asombro vuelve el San Roque socarrón:

—Pero hombre, me dice, aquí somos santos pero no gilipollas y donde estén Ingrid Bergman o Marilyn Monroe que se quite fray Escoba.

—Y de música como andamos?

—Aquí evitamos poner la radio porque la única emisora a sintonizar "Radio Gloria Bendita" siempre está con músicas celestiales y ya me contarás por lo demás me quedo con los Beatles, Eric Clapton y Sinatra y en clásica casi todo con debilidad manifiesta por Beethoven, Mozart y Bach.

—Y en literatura ¿los Evangelios?, ¿la Biblia?

—Qué va, me dice, esos son libros de consulta, algo así como vuestras páginas amarillas. Ahora mismo tengo en la mesilla de noche "La Cartuja de Parma" del gran Stendhal y de poesía las obras completas de Salvador Pérez Valiente que con gran dedicación y esfuerzo ha preparado nuestro amigo Cecilio y que quizá se merecía una edición mas lograda, más cuidada pero tampoco vamos a pedir...y por último un libro de poemas no editado y del que sólo hay unos ejemplares para sus amigos entre los que nos encontramos, el autor es Cecilio Hernández, el título "Luces y sombras de la memoria", me consta que es uno de tus preferidos y que lo lees con frecuencia, ahí tu y yo (sin que sirva de precedente) estamos de acuerdo al pensar, al "sentir" que es de lo mejor que ha escrito.

—Una última curiosidad ¿es del Madrid o del Barça?

—Para empezar soy del fútbol fortuneiro ¿Madrid o Barça? No me permito esos lujos porque yo soy Patrón de todos, catalanes y madrildistas..., no debería decir lo que voy a decir pero como dice el López (un buen feligrés rey de reyes) un día es un día: tenemos ordenes de arriba de estar más cerca del Madrid por aquello del uniforme del equipo, el color blanco es el color de la pureza pero ¡qué diablos! Te diré la verdad mi equipo preferido son "Los Angeles de Charlie"

—Me quedo de una pieza con esta última "revelación", sin duda tenemos un Patrón Santo... y Sabio. Doy por concluida la entrevista y San Roque me acompaña hasta la puerta, sus últimas palabras son para que trasmita desde aquí su continua vigilancia y protección para todos los fortuneiros especialmente las embarazadas porque ahí está el futuro, la cantera, así que terminen pronto y felizmente los embarazos porque si no algunos van a salir hartos de lentejas.

—San Roque está cerrando la puerta y de golpe me acuerdo que no puedo irme sin saber...me vuelvo raudo y le pregunto "querido Patrón es cierto que el perro no tiene rabo porque Ramón Ramírez se lo ha cortado". Nada que ver con la realidad —me dice— este perro no tiene rabo porque aquí no le hace falta, exactamente igual que a otros por allí abajo. un abrazo para todos y que sean éstas unas fiestas que podamos recordar siempre con alegría.

La casa de Paco Belda



Una tarde de otoño, en los primeros años de la década de los sesenta, movido por la curiosidad cultural que el silencio de aquella casa encerraba, entré y saludé a los dos seres que la habitaban: un hombre anciano de barba blanca, D. Manuel Belda, y un joven, alto, de pelo rizado, ojos claros y extremadamente educado, su hijo, Paco Belda. Me mostraron la casa y quedé impresionado por la arquitectura de la misma, la grandiosidad de los salones, los cierras acristalados, el enorme comedor donde cobres y maderas dormían un silencio de muchos años y el parral del patio; era, en fin, un palacio en aquella Fortuna, anclada en la cal y la miseria; pero, sobre todo, quedé extasiado al ver, en la biblioteca, volúmenes de todas las materias y una variada gama de obras literarias. Aquella tarde, me invitaron a disfrutar del lugar, cuantas veces tuviese a bien visitarles. Yo era un estudiante de bachillerato, que recibía clases de los maestros de Fortuna con otros chicos y, a media tarde, cuando terminaba la última clase, salía a toda prisa para pasar unas horas de lectura en casa de Paco Belda. El mundo en aquel lugar no parecía de este mundo, allí se hablaba con respeto, con sabiduría, en voz baja, escuchando al interlocutor. D. Manuel era un farmacéutico con una cultura vastísima, lo mismo hablaba de Ciencia que de Historia que de Literatura; las conversaciones entre los tres eran de lo más ameno y provechoso, sobre todo para mí. Recuerdo un día que yo discrepaba con Paco, acaloradamente, sobre un determinado autor; D. Manuel terció en la conversación de esta forma: "Me permiten ustedes que les interrumpa un momento", ante el afirmativo silencio, D. Manuel, frotándose las manos, se dirigió a mí y me dijo: "Cecilio, cuando se pierde la calma, se pierde la razón" "nada más", dió media vuelta y nos dejó proseguir con el tema. No sé si el lector, fijando las coordenadas de tiempo y lugar, puede hacerse una idea de la altura cultural y del enorme respeto que estas dos personas ejercían hacia las demás.

Aquellos años de mi adolescencia marcarían para siempre el rumbo de mi vida. En la casa, leí a todos los clásicos, estudié botánica y química con los viejos libros de D. Manuel, leí las revistas atrasadas de Blanco y Negro, los sabrosos libros de pequeños relatos y picanterías historias del gran escritor Joaquín Belda, hermano de D. Manuel, y, cada día, el ABC que se recibía en la casa. Por mis manos pasaron ediciones cuidadísimas y bellas de las Novelas Ejemplares de Cervantes, las obras de Shakespeare y tantas otras; nunca olvidaré una edición de las Poesías Completas de Antonio Machado que leí con avidez y luego me llevé a casa para volver a leer con más tranquilidad; pero Paco, que era un hermano mayor, un director cultural del bagaje que yo iba acumulando en su casa, me recriminó de la forma más refi-

nada, con el más pulido gesto, la acción y, sobre todo, la lectura de un autor al que, según él, debería esperar algún tiempo para leer; toda vez que su melancolía y su pesimismo de hombre del noventa y ocho, salido de una derrota entre hermanos, no contribuirían a mi formación y podrían dañar mi estado de ánimo. Le agradecí aquel gesto, pero al día siguiente compré, al precio de catorce pesetas, las "Poesías Completas de A. Machado", libro que fue mi compañía, en todos mis viajes y andaduras, y mi consuelo explicativo para tanta frustración amorosa y profesional con que nos trata la vida.

Quisiera recrear la imagen de Fortuna en aquellas tardes otoñales, cercanas al invierno o inmersas en él; el paseo, desde mi casa a la casa de Paco Belda, era una explosión silenciosa de colorido. Sonaban las campanas para convocar al rosario o a la novena y las tenues luces de las esquinas, las sencillas bombillas que colgaban de artísticas celosías metálicas en la pared, alumbraban una pequeña parte de la calle, cubierta de penumbra o salpicada de las tristes luces que las puertas entreabiertas de las casas proyectaban a la calle. La plaza vibraba con una luz central, más potente, sobre los bancos de piedra y, desde las tiendas de Tercero y Pascual, llegaban blancos resplandores de tubos de neón y las pobres luces grises de las mujeres de jornaleros, que hacían la humilde compra con sus pequeñas libretas donde el comerciante apuntaba los dé-

permanecía solo en la casa era conmovedor, a veces sentía algo de miedo en aquel lugar tan inmenso, lleno de sombras, con la centrada luz azulada del escritorio y el esporádico crujir de la abundante madera; sin embargo, esos momentos me ayudaron a la meditación y a la concentración, permitiéndome componer mis primeros versos que, después, con timidez, enseñaba a mi buen amigo.

Era Paco Belda un hombre de treinta y tantos años, de una estatura cercana a un metro noventa centímetros, de piel morena, propicia al bronceado de verano, ojos verde azulados, pelo rizado y abundante, perfecto en el vestir (cualquier prenda caía bien a su percha) y de una enorme pulcritud. Por dentro, era un hombre con buen corazón, refinadas maneras, y un gran don de palabra, basado en su inmensa cultura y su intachable educación. Daba gusto oírle cuando exponía, sin levantar la voz, sus argumentos sobre cualquier tema. En la Fortuna de los primeros años sesenta, esta figura marcaba el lugar que transitase; su presencia era notoria al instante y, por estos motivos, algunos miserables, gentecilla muy distante de su altura física y moral, movidos por la envidia, inventaban variados infundios sobre su personalidad. Cuando yo le comentaba alguna de estas cosas, que se decía por el pueblo, él, lejos de enfadarse, les disculpaba y, con ironía, comentaba que le envidiaban por tres cosas: 1ª) Su apariencia de hombre de dinero 2ª) La casa en la que habitaba y 3ª) Su



bitos de cada día, para su pago cada semana, si se tenía la suerte de cobrar el trabajo que sus maridos hacían en las huertas de Murcia, a diario, en un titánico ir y venir sobre una bicicleta. Pasada la plaza, la tienda de Jordán, donde podían adquirirse mantas y rústicas ropas de abrigo, lanzaba un apagado resplandor ocre a la calle y el cartel "Tejidos y Novedades" señalaba con su flecha la tapia del patio de la casa, coronada por el denso parral. Paco Belda era un hombre de comunión diaria, de convicción religiosa y por eso, con el sonido del último toque de la campana, me daba paso a su biblioteca mientras él marchaba a la iglesia para asistir a los actos religiosos programados. El tiempo que

éxito con las mujeres. De la 3ª) puedo dar fe, era raro que una mujer no se percatase de aquel apuesto hombre y, si entraba en conversación con él, ya no tenía escapatoria, era presa de su red seductora. Cada vez que llegaba a Fortuna una mujer hermosa y culta, Paco Belda sabía que ése era su territorio. ¡Cuántas lecciones recibí del trato que requiere la mujer! ¡Cuántas veces me guió a los sitios infalibles donde el corazón espera! Sin embargo, ¡qué poco aprendí, en este tema, de tan gran maestro! dado el bagaje de mis fracasos.

La casa tenía, según las épocas del año, distintos ambientes. Recuerdo que las Navidades eran tiempo de bailes y reuniones, su tocadiscos Philips, de ma-

dera, y aquellos boleros románticos, mezclados con tangos y música ligera; nunca faltaba la botella de Chartreuse con las pastas Navideñas; la afición por este licor no sé si le venía del espíritu de recogimiento de los cartujos franceses o, por contra, de las noches impresionistas de París que él tan bien conocía. Los carnavales eran fechas de puertas abiertas, recuerdo que por la casa pasaban muchas mujeres para pedirle a Paco ropa antigua para disfraces. En la casa había multitud de ropas procedentes de su madre, Dña. María Riquelme, dicen que la mujer más hermosa del pueblo en su juventud. Nunca olvidaré la visita de dos mujeres, hermosísimas, procedentes de Barcelona, con familia en Fortuna, y que pretendían la conquista de Paco Belda. A mí me presentó como a un amigo más, a pesar de ser un adolescente. Siempre recordaré aquel trasiego probatorio de vestidos antiguos, espléndidamente lucidos por aquellas dos increíbles mujeres, en un exclusivo pase de modelos para nuestros sorprendidos ojos.

En tiempos de Semana Santa y Pascua, vienen a mi memoria los días de mona, una semana entera, subiendo y bajando de la Cueva Negra. El regreso se hacía en múltiples etapas, al son de los tangos que Paco cantaba, la bota de vino y alguna cintura de mujer estrechada entre los brazos. Llegados al pueblo proseguía la fiesta, en su casa, con buñuelos y chocolate que las madres de aquellas chicas hacían en los antiguos fogones de la cocina.

Los veranos estaban marcados por la ausencia de Paco, que aprovechaba julio y parte de agosto para visitar lugares de la costa y volver, después, para la fiesta de San Roque, con un bronceado perfecto que daba más luminosidad a sus inmensos ojos claros. No había mujer que se le resistiese, en aquellas fiestas con la orquesta Chery, en directo, bajo las guirnalda de la plaza, con noches acarameladas de verano, bajo lunas transparentes y lejano aroma de calle rociada; el ambiente embrujaba más que la bebida, y las últimas horas de la verbena acababan, con Paco Belda en el lugar de la orquesta y, acompañado por ella, interpretando un repertorio de sentidos tangos.

Paco nos dejó para siempre. Un día de verano, pasó un ángel por el cielo de su memoria y se quedó, el tiempo justo, para detener su enorme corazón, en una mecedora de la casa, tranquilamente, con la sonrisa de su bondad resbalando, levemente, por la boca y con sus ojos claros cerrados a esta luz. No pude verlo, porque mis padres no quisieron interrumpir la batalla que, por esas fechas, yo libraba con mi carrera. Siempre hay tiempo para el lamento, diría mi padre; hoy lamento también su ausencia. Con estas líneas quiero rendir un homenaje a la casa que me cobijó para la cultura y la poesía, a las dos personas que en aquel tiempo la habitaron y de las que tanto aprendí, y muy especialmente para mi gran amigo Paco Belda, donde quiera que Dios haya dispuesto su destino.

Cecilio Hernández Rubira



Camino de Enmedio (Junto Tubos del Traspase)
Teléfono y Fax: 96 674 10 82
03300 ORIHUELA (Alicante)



C/. Miguel de Cervantes, nº 7
30620 FORTUNA (Murcia)
Telfs.: 968 68 55 01 • Fax: 968 68 64 24
E-mail: macon@diagram.es

Marchando... UNA DE ANTENAS



Es 11 de mayo de 2001, hay Pleno en nuestro Ayuntamiento o en el Ayuntamiento Sres. Vecinos...

No sé, no sé y no sé. Eh oiga, o las sacamos fuera o me voy a vivir a otro pueblo yo. De esta forma y textualmente, se despachaba el Administrador de Caudales Públicos y portavoz del Gobierno Municipal, con respecto a una pregunta, creo que de gran interés, de otro representante público en el Consistorio, relativa al tan de actualidad asunto de las antenas de telefonía móvil. Digo tan de actualidad dado que la Sra. Ministra del ramo últimamente esta súper preocupada mas por las protestas, fundadas o no ya lo veremos, que por el asunto en si, aunque espero que no sea tarde, dado que la salud de los vecinos no debería estar en el concepto de ninguna factura.

Yo ante tanta expectación y preocupación, digo aquello de "Por si las moscas" o aquel otro dicho de los viejos del lugar "Algo tendrá el agua, cuando la bendicen" por no mencionar lo de cuando el río suena... El mas vale prevenir que curar o lamentar, al parecer, a estos señores, les suena a japonés por no decir a chino.

Aquello del 11 de mayo de 2001 de... me voy a vivir a otro pueblo, me recuerda a lo del CONVENTO que para el tiempo que me queda... aunque en este caso con poca razón dado que !! Para eso están vds. cobrando y hoy mas y mejor que nunca ¡¡ para que a cambio nos digan de saltar del barco los primeros y no como hubiera hecho aquel convencido capitán que todos recordamos.

Ustedes los "mandarines", perdóneme que se lo recuerde, tienen, entre otras, la función u obligación de proteger a los ciudadanos que están representando, no solo con seguridad ciudadana de policía, sino también en el área de su salud, de la educación, del tráfico, de la economía, de la que, por cierto, hablemos algún día, etc.etc.

Yo no voy a entrar en extremos de carácter científico, porque no entiendo de ello, pero a poco que nos moleste-

mos en leer algunas cositas, que ya han sido publicadas por probadas en algunas revistas científicas, sobre los efectos de las ondas radioeléctricas que emiten las antenas, veríais que, no es todo para tirar cohetes. Por lo pronto no se ha podido probar su inocuidad y si los efectos que en ratones de laboratorio ya se han producido en numerosos experimentos realizados. Claro que tendremos que esperar algunos años para que definitivamente podamos afirmar los efectos que los campos magnéticos que generan las antenas y que actualmente ocupan tejados y azoteas de nuestros pueblos, hayan podido ejercer sobre la salud de nuestros vecinos, con todo tipo de enfermedades. Para entonces solo nos quedara el lamento como recurso. !! A la cárcel con la PREVENCIÓN ¡¡. Pero si se probara algún efecto negativo en la salud de los vecinos que actualmente pueden estar afectados por estos campos magnéticos, no nos quedara otro remedio que el pedir, la condena moral, para aquellos que hoy de manera irresponsable no han querido hacer nada y miraron para otra parte.

La intranquilidad, aunque no lo parezca, se ha instalado entre nuestros vecinos, que se están planteando numerosos interrogantes relativos a su salud y a la de sus hijos, ya que saben perfectamente que una exposición permanente a las ondas que generan los campos magnéticos de las antenas de telefonía móvil pueden ser peligrosas si es suficientemente intensa, llegando a provocar enfermedades tales como, cataratas, cefaleas, leucemia infantil, cáncer, alzheimer, alergias, abortos, etc., de esto ultimo y de fuentes cercanas a la zona donde se ubica, llamémosle nuestra antena, nos informaron con cierta preocupación que desde que se instaló esta, al menos a cuatro vecinas, se le ha ido al traste su embarazo. Ahí queda eso. No podremos achacar a los efectos de la antena estos extremos, pero nos quedara para siempre la duda. Una duda razonable. Así mismo empezamos hace muchos años con la sospecha del cáncer de pulmón por el tabaco y ya estamos viendo los frutos, que hasta en la cajetilla se ha puesto el aviso.

En Australia y Nueva Zelanda hay normativas que prohíben la instalación de telefonía móvil en las azoteas de los edificios, ¿Son mas tontos que nosotros... o saben mas de los efectos en la salud? Ejemplo: En un laboratorio de Adelaida (Australia) durante un año y medio se sometió a un grupo de ratones a una radiación similar a la que emiten las antenas y al cabo de los 18 meses se comprobó que los ratones irradiados desarrollaron un 50 % mas de

tumores que los del grupo testigo sin ser irradiados. El director del laboratorio donde se hizo esta prueba es Michael Rapacholi, Director del Proyecto Internacional de Campos Electromagnéticos de la O.M.S. (Organización Mundial de la Salud).

Ahora puede que no veamos los efectos en nuestra salud, pero dentro de diez o quince años ¿Qué verán nuestros hijos? Los Ayuntamientos deberían estar informados, para poder informar a su vez al ciudadano y no limitarse a decir, no se, no se y no se. Es triste que me vuelvan a negar la información, como así lo han vuelto a hacer guardando silencio a algo que como ciudadano tengo derecho. No obstante puedo pensar que deben estar muy ocupados en la realización de sus "faraónicas obras" donde enterrar para siempre, como los reyes de Egipto, sus cuerpos incorruptos y momificados.

Yo personalmente tengo un teléfono inalámbrico o móvil y estoy en favor de los avances tecnológicos. Digo esto, no vaya a ser que alguien piense lo contrario, pero creo que no debemos pagar con la salud estos progresos. ¿Que dirían vds. si con el tema tan polémico, como lo fue la ubicación de los vertederos y plantas de transferencia de los residuos urbanos, a alguien se le hubiera ocurrido pagar un canon a los vecinos de un barrio y lo hubieran instalado en unas parcelas de su propiedad y en el interior del casco urbano? ¿Qué hubiera dicho la autoridad municipal?

Las reuniones de las comunidades de propietarios, en la mayoría de los casos, se reduce a la discusión de si el dinero que le da una operadora es mayor que la de otra y se olvidan, casi siempre, de la salud que, casi con toda seguridad, están vendiendo, que al fin y al cabo la suya la cobran con su consentimiento, pero la de sus vecinos, la están dando de forma gratuita. ¿Que me dicen?

Y por último decir que al Doctor D. Claudio Gómez Perretta, medico colegiado 11076, licenciado en Ciencias Químicas, Doctor en Medicina, Jefe de la Unidad de Investigación en el Centro de Investigación del Hospital de la Fe de Valencia, le suspendieron de su actividad investigadora que desarrollaba en el centro citado desde el año 1.997 y que el llama abiertamente "censura", a raíz de lo manifestado en una carta abierta al Presidente del Colegio Oficial de Médicos de Valencia donde le exponía con toda claridad los efectos que los campos electromagnéticos ejercían sobre los seres vivos y sus consecuencias para la salud. ¿Qué habrá encontrado?

Antonio Pérez Gracia

En plena faena

Con motivo de las pasadas calendas del 7 de Abril, preludio este, de lo que posteriormente serán los festejos de Sodalas Romanos e Iberos, en pleno bullicio de las agostañas fiestas del Patrón San Roque, pudimos ver y disfrutar de extraordinarias y divertidas imágenes, entre el calor de las gentes de nuestro pueblo, donde, entre todo, destacó de forma importante una pareja de singulares vecinos, que desde el principio de los tiempos, en esto de los romanos, son puntuales y estrechos colaboradores del grupo Adoradores de Venus.

Domingo Belda "Rigores" y su mujer Margarita Garrido "Antoñica la Archenera" con la estrecha colaboración de Antonia Carrillo "La Espartera" y Consuelo Lozano "La Consuelo del Campo", fueron capaces, rasera en mano él y olla en ristre ella, de darnos de comer a mas de quinientos hambrientos seres humanos que, desde dis-



tintos puntos de la comunidad, acudimos al tan tradicional lugar, como lo es "La Cueva Negra" de Fortuna, donde desde siempre hemos disfrutado, no solo de los paisajes naturales de la zona, sino también, como no, de la amabilidad de las gentes que concurren por estas fechas a este lugar, a celebrar acontecimientos similares desde la noche de los tiempos.

Así mismo los distintos grupos de romanos e iberos, nos vienen deleitando con sus ya tradicionales y típicas viandas, tales como: Baco, con su vino tinto y su exquisito jamón cocido, Júpiter, con su barbacoa de carnes asadas, Venus, con sus paellas tradicionales de arroz y de gazpachos, Apolo, con sus bocadillos de riquísimos fiambres, Esculapio, con sus patatas al vapor y sus variados aperitivos, Tánator, con sus ya clásicos choricitos al infierno y la Diosa Fortuna, con sus jugosas carnes de cerdo a la parrilla y los gazpachos manchegos de Miguel, el de la Rosarín.

Con este panorama de extraordinaria convivencia, es difícil resistirse, cada vez mas, a realizar esta peregrinación a nuestra querida y entrañable "Cueva" a la que yo desde mi atalaya, animo a todo el respetable y pueblo en general, a disfrutar en los años venideros, de un día en verdadera comunidad.

Antonio Pérez Gracia



expert fortuna
REPARACIÓN Y VENTA
DE
ELECTRODOMÉSTICOS
Y MENAJE

Avda. Salzillo, 3
Teléfono 968 685 606
FORTUNA

**Electrodomésticos
AVELINOS**



- Artículos de Regalo
- Listas de Boda
- Reparación de Electrodomésticos

Avda. Salzillo, 9 • Tel-Fax: 968 685 820
FORTUNA (Murcia)



**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
SAN ANTÓN, S.L.**

SERVICIO DE GRÚAS
SANEAMIENTO Y GRIFERÍA
PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO

Ctra. Pinoso, 2 • Telf.: 968 68 64 15 • Telf. y Fax: 968 68 60 78
30620 FORTUNA (Murcia)

Valcárcel también se apunta al circo



Hace un par de meses vi, como siempre que me lo encuentro al enchufar la tele, el Debate sobre el Estado de la Región. La verdad es que el nombre que se le da a esta sucesión de intervenciones de gobierno y oposición en la Asamblea Regional es un puro eufemismo, porque después de varias horas de debate si algo le queda claro a uno es que no sabe como se encuentra la Región realmente. Si las cosas funcionan o no en los asuntos que de verdad importan (sanidad, educación, empleo, etc.) todo se reduce a una interpretación partidista de los datos en la que cada cual arrima el ascua a su sardina y lo que para unos está muy bien y se han cumplido las previsiones, para otros está muy mal y todo apunta que irá a peor. Pero bueno, todo esto ya se sabe de antemano y no por ello dejo de verlo; mi interés se centra en otros aspectos.

A mí me gusta la política y la sigo -qué gracia que me hace ese sector más "fashion" de la sociedad que afirma no importarle nada este tema, cuando a cualquiera que sea mínimamente consciente de la realidad no se le escapa que la política es todo: como vivimos y como nos organizamos-, del mismo modo que me apasiona escuchar y aprender de las personas que dominan el verbo, que tienen buen pico, entre las que se encuentra el presidente del gobierno regional.

Valcárcel habla bien, sabe lo que dice y lo expresa elegantemente, con un dominio del lenguaje admirable. Pero siempre me llamó la atención de su hablar pausado -y aquí viene la almeñda de este artículo- que no se aprecie en él ni rastro del deje murciano, siendo de aquí de toda la vida. Al principio contemplé distintas posibles razones para explicar este hecho (que hubiera vivido mucho tiempo fuera, por ejemplo), aunque me recelaba que se trataba de un cambio premeditado en su forma de hablar. Y, efectivamente, así es. Hace unos meses me lo confirmó una persona que conoce al presidente desde hace muchos años (profesor de la Universidad de Murcia, para más señas). Me dijo que la exagerada pronunciación de las eses que exhibe Valcárcel, impropia de la mayoría de los murcianos, es fingida, hipócrita, y absolutamente impostada, que los que le han tratado de siempre no le reconocen con ese hablar. Debe tratarse pues de una sofisticación recomendada por algún asesor de imagen, que penosamente han imitado el resto de políticos

de la región, sin distinción de partidos políticos -en esto son todos iguales-, a excepción de la ex presidenta regional María Antonia Martínez, que por cierto más de una vez tuvo que sufrir el escarnio de algún periodista imbécil por cometer el terrible pecado de hablar igual que la gente a la que representaba. Y lo triste y sorprendente es que este fenómeno también afecta a nivel de la calle.

Desde crío he visto como en Fortuna algunos personajes que mejoraban mínimamente social, laboral o económicamente -o a veces incluso sin ello- cambiaban su forma de hablar, pasando a recrearse en el pronunciamento de las eses del final y entre palabra, como queriendo dejar constancia de que ellos ya no eran uno más, si no que habían entrado a formar parte de la gente distinguida. Es decir, que el acento murciano no solo no se defiende sino que -y esto es lo que de verdad me quema la sangre- es asociado al hablar propio de un cateto por muchos de aquellos que dicen tener cultura. De manera que esto lleva camino de convertirse en un tétrico espectáculo circense donde participan por igual gente de valía y prestigio reconocido como ignorantes que jamás las han visto más gordas pero muy interesados en hablar "supermegachachi". Unos y otros deberían saber que para presumir de labia lo recomendable es ampliar el vocabulario y llamar a cada cosa por su nombre, salir de la dictadura del monosílabo, hablar con propiedad, presentar coherencia sintáctica en lo que se dice, que la dicción sea clara, alcanzar un buen nivel de elocuencia, pero nunca avergonzarse y renegar de la forma de hablar característica de nuestra tierra, que para hacer el ridículo siempre está uno a tiempo.

Aquí, en Murcia, como en otros lugares del mundo donde se habla la lengua de Cervantes, la ese a final y entre palabra si se pronuncia, lo que pasa es que se trata de una ese aspirada, de una forma peculiar de pronunciarla. (No hay que hacer ni puñetero caso al listillo de turno venido desde fuera que, con la soberbia ruin del señorito que pretende mofarse del cateño, dice que nos "comemos" las eses, sin darse cuenta que lo que en realidad hacemos es aspirarla, porque para comer ya tenemos los taquitos de jamón y de queso). El habla murciana es tan correcta y respetable como la salmantina, la madrileña, la aragonesa, la extremeña, la uruguaya, la hondureña, la ecuatoriana, la guineana... A ver qué se ha creído esa pandilla de subnormales.

José Manuel López Salvador

Los alcaldes ...



...de mi vida, entendámonos, los Alcaldes que han sido de este nuestro pueblo desde mi nacimiento que ocurrió Reinando en España SM el Rey Don Alfonso XIII, y gobernando,

D. Miguel Primo de Rivera, aquel del que decían que en ese tiempo se podía dormir con las puertas de las casas abiertas.

Gobernaba el pueblo Antonio Cascales Cascales al que siguió Manuel Martínez Cantó, y el 19-3-1930, Juan Palazón Herrero hasta el 15-4-31, que le sucedió Manuel Soler Martínez, al proclamarse la República.

El 7-11-31 fue nombrado Ginés Belda Cascales, y otra vez desde el 25-1-33, Manuel Soler Martínez, hasta el 20-4-33 relevado por Matías Palazón Bernal, que a su vez lo fue por Alfonso Sandoval Rubio el 22-9-34.

Entra ahora de nuevo, Ginés Belda Cascales, el 25-1-35, hasta el 26-9-37, que lo es Andrés Pérez López, seguido de Pascual Herrero Toral, al que sucede, el 21-2-39 Juan Antonio Carrillo Pagán.

Y llega el 29-3-39, y toma posesión de la Alcaldía Matías Palazón Bernal, que en 16-4-39, la cede a su hermano Salvador, hasta el 20 de Julio siguiente que le sucede Juan Bernal Díaz, y otra vez en 25-1-40 nuevamente Salvador, hasta que el Gobernador Civil, Vicente Sergio Orbaneja, nombra una comisión gestora que asume el poder municipal.

Pero a todo esto, llega al Balneario de Fortuna, a tomarse un descanso tras la guerra, el copropietario del mismo, Comandante de Caballería, Agustín Talavera Lacort, que resulta ser amigo del gobernador referido, el cual ostentaba el grado militar de capitán y puestos al habla nombra inmediatamente alcalde de Fortuna a su amigo Agustín (por cierto primo de mi madre y tío mío), el cual estuvo unos dos años, sucediéndole otro tío mío, ahora por parte de padre, Pascual Lozano Belda, al que van siguiendo, Pedro Cutillas Cutillas, Ángel Ruiz Robles, Antonio Pérez Gómez, Enrique García Lova, Alfredo Fernández de la Cruz, José Cascales Ochoa, José Luis Martínez Sánchez, Clemente Hernández Vinader, etc...

Es curioso conocer el último Ayuntamiento de la monarquía de D. Alfonso XIII, compuesto por Juan Palazón Herrero (alcalde) y los concejales; Manuel Martínez Cantó, Antonio Jorge Carrillo, José Robles Maruenda, José Sánchez Pérez, Francisco Pérez Piñero, Jerónimo Belda Gomariz, Antonio García Cutillas, Juan López Soro, Francisco Pagán Lozano, José Lozano Lozano y Luis Martínez González.

Y el primero de la República, presidido por Manuel Soler Martínez, con los concejales, Roque Maruenda Pérez, Ginés Belda Cascales, Antonio Pérez López, Bartolomé Cascales Alacid, Francisco Rubio Soler, Matías Palazón Carrillo y Jerónimo Lozano Torres.

El 18-7-36, actuaba el Ayuntamiento formado en Febrero del mismo año con los concejales; Arsenio Lozano Belda, José Espinosa Gomariz, Bartolomé Cascales Alacid, Francisco Benavente Ortín, Francisco Rubio Soler, Miguel Fenoll Bernal, Andrés Pérez

López, José Fenoll Bernal, José Guardiola Bermúdez, Cristóbal Pérez Lozano, Francisco Herrero Toral, Alfonso Sandoval Rubio y Andrés Soler Cascales.

Es de destacar, la actuación del alcalde Ginés Belda, que supo y pudo evitar en la fecha anterior, cualquier acto contra las personas de derechas, librando al pueblo de que inevitablemente, al acabar la contienda, hubiera sucedido otro tanto.

También por último es curioso recordar el Ayuntamiento constituido en Marzo de 1939, que además del alcalde lo componían los concejales, Salvador Palazón Bernal, José Palazón Bernal, José Antonio Ruiz Maruenda, Ángel Ruiz Robles, Antonio Gomariz Salar, Andrés Soler Cascales, Luis Cascales Gómez, Francisco Salar Pastor, José Lozano López y Juan Bernal Díaz.

Cuando Agustín Talavera tomó posesión, su amigo el Gobernador Civil, frecuentaba bastante el pueblo y Baños, consiguiendo en aquellos difíciles tiempos, que se canalizara el agua de la Fuente, hasta cinco o seis grifos instalados en el pueblo; que se arreglaran con piedra y arena algunas calles, que entonces se apisonaban, con un rulo de hierro tirado por vacas, que envió dicho gobernador, perteneciente (el rulo) a Obras Públicas, el cual aún sigue desde entonces por Fortuna, abandonado de orilla en orilla.

También se celebraron unas fiestas patronales, bastante bien para entonces, vino la banda de música de Infantería de Marina de Cartagena, que daba unos recordados conciertos en el tablado (que alguna vez contaré su historia, que la tiene) y en la puerta de la Iglesia.

Y se instaló un cine público, la máquina estaba en el balcón, que entonces era casa de Ricardo Guirao y hoy lo es de Fulgencio Ruiz, se proyectaron cuatro películas, recordo a dos de ellas, "El Rayo" y "Los cuatro Robinsones".

El Ayuntamiento en pleno y fuerzas vivas, asistían a todas las misas de 12, los días de precepto, presididas por Agustín, entonces había un párroco, D. Arturo, que se alargaba bastante en el sermón, hasta que un día cuando iba a empezar, miró ostensiblemente Agustín, su reloj de pulsera, desde aquel día D. Arturo acortó sensiblemente su oratoria.

Otra de las cosas que hizo el referido Agustín fue el traslado inmediato de las oficinas del ayuntamiento donde dignamente se encuentran, entonces casa de Juan Pérez Palazón y posteriormente adquiridas en propiedad por el Municipio.

Otras muchas cosas hizo Agustín, pero ya no me dan cabida en éste. Ya seguiré (D.M) contando de éste y de los demás.

Como estadística es curioso consignar que han sido alcaldes, siete propietarios o terratenientes, seis obreros o empleados, tres maestros, dos industriales, dos médicos, dos militares y sólo un abogado y un comerciante.

He suprimido el honorífico Don a todas las personas, por entre otras cosas, no alargar reiterativamente este escrito, pido disculpas a quien se sienta ofendido, como así mismo si existe algún dato equivocado, acepto de antemano la rectificación.

Francisco Lozano Mata

Ayllonza, s.l.
OBRAS PÚBLICAS

Ctra. Alicante, 119 • Teléfono y Fax: 968 86 54 40

Teléfono: 968 86 33 23

30163 LAS PEÑICAS - COBATILLAS (Murcia)

¿La izquierda en peligro?

En los últimos meses, la frase “salir del armario” ha estado merodeando por las tertulias, periódicos y comentarios de lo social y político, refiriéndose a la sexualidad de los sacerdotes, como si de algo novedoso se tratara; todos los que de alguna manera, con mayor o menor sinceridad, confesamos nuestros pecados, sufrimos psicológicamente el comportamiento de algún sacerdote. Pero eran otros tiempos, donde a nadie se le ocurría denunciar o sólo comentar con los demás el trato recibido, eran tiempos de gran poder político y social de la Santa Madre Iglesia, que paseaba bajo palio a sus protectores con la atenta mirada de los fieles, devotos y humildes feligreses, que al mismo tiempo eran mantenedores de un régimen dictatorial, fascista, autoritario, totalitario y militarista, (cabén todos estos adjetivos porque en las distintas etapas del gobierno de Franco siempre se identificó con alguno de estos regímenes) que se puede simplificar por el nombre, de todos conocido, como: franquismo, impulsor y defensor de una nueva etapa de la religión cristiana tan bien acogida por la Iglesia: el nacional-catolicismo.

En este régimen donde prima el poder del Estado sobre los derechos del individuo, algunos homosexuales, ante el rechazo social y brutal represión que recibían del Estado, vieron una puerta abierta, siempre ocultando su estado fisiológico en la gran institución eclesiástica.

Bueno, el lector se preguntará a que viene esta frase “salir del armario” con el título del artículo. Pues bien, los vicarios parroquiales, mas conocidos como coadjutores, sacerdotes inmediatamente inferiores en la escala sacerdotal a los párrocos, que a mí, siempre me han llamado la atención ya que los identifico como los hijos rebeldes de la Iglesia. Sin tener necesidad de salir del armario para hacerse notar, también se dejaron oír, recuerdo de forma desordenada la estancia de algunos de ellos: don José María, don José Tomás, don Antonio, don David, don Domingo, y alguno que puedo olvidar, siempre destinados a la iglesias de las pedanías, aldeas de exigua población donde la concurrencia era mas bien escasa y su voz no llegaba lejos, quizás porque no encajaban en la siempre vigilante y férrea disciplina eclesiástica, pero su comportamiento era excelente, siempre cerca de las personas y brindándose para cualquier menester. Entre ellos cabe destacar la labor realizada por Domingo Navarro.

Domingo, en la década de los setenta, fue el impulsor y coordinador de un grupo de personas que en su mayoría recalaron en las filas del Partido Comunista de España, un servidor fue a parar al Partido Socialista Obrero Español, que dirigieron una especie de asociación: el Centro Cultural. Centro éste que fue de vital importancia para concienciar a mis paisanos de la necesidad de un cambio político y de actitud de los dirigentes con todo lo que concierne a nuestro pueblo, sobre todo en lo económico y lo social. A través de actividades culturales (teatro, poesía, exposiciones, conciertos, conferencias y coloquios, etc.), deportivas y de información, así, se llegó de forma espontánea y al mismo tiempo planificada a lograr la participación de una gran mayoría de la población.

Después de la muerte del dictador y tras una transición suficientemente tranquila, el trabajo realizado por el citado Centro empezó a mostrar sus primeros frutos. Se llegó a las primeras elecciones municipales de abril de 1.979, algo novedoso para la mayoría de los fortuneiros, pues no en vano las últimas municipales datan de la II República proclamada en 14 de abril de 1.931. Bien, tras una dura campaña electoral (no entro a pormenorizar los detalles, algunos de mal gusto) hubo un empate entre la derecha, Unión de

Centro Democrático (UCD) cuatro, Lista Independiente, dos y el Partido Comunista de España (PCE) seis concejales, el Partido Socialista Obrero Español (PSOE) uno, totalizando los trece concejales que corresponden a nuestro municipio.

La UCD estaba liderada por José Cascales Ochoa, rocoso político que tras una larga estancia ¿fueron diecisiete años? como alcalde, fue muy dura de batir, ya que se necesitó hasta una manifestación sincera de la población para doblarlo políticamente. José Luis Martínez Sánchez se encontraba en los mas alto de la lista del PCE y lo mismo ocurría con Alonso Gómez Cano, Dios lo tenga en la gloria, en el PSOE, pues bien, como corresponde a un partido de izquierdas, el voto del PSOE fue para el PCE, teniendo en cuenta que hubo intento de soborno y compra del voto socialista, pero había conciencia y honradez política y se proclamo alcalde el citado líder del PCE.

Conforme se iba asentando la democracia en España, se conquistaban parcelas de libertad y derechos individuales, se empezaba a respetar al individuo por encima del Estado, se puede criticar al Estado, la sociedad se implica en la consolidación de la democracia, etc., igual ocurría en Fortuna, el caciquismo tendía a desaparecer y cierta aura de renovación invitaba la participación en los compromisos municipales, se saboreaban los cambios, siempre bajo la atenta, crítica y destructiva mirada de la oposición. La izquierda representada por el PCE fue consolidándose cada año mas, (hay que reconocer que nos ganaron la partida a los integrantes entonces del PSOE) cosa esta por cierto un tanto atípica, ya que el PCE era y es un partido minoritario, pero no hay que infravalorar a sus líderes, todos ellos dirigentes del Centro Cultural, de ahí la importancia de ese Centro.

Como buen demócrata y creyendo en la alternativa política, en la actualidad gobierna el transformado partido de UCD en PP, tras pasar por AP y aglutinar a todas las formaciones de la derecha, desde los mas radicales a los mas moderados o como les gusta llamar ahora: de centro. Pero lo que llama la atención es la falta de movilidad en los colectivos de izquierdas, hoy no se puede vivir de rentas, ser partidario de una ideología de izquierda implica algo mas que votar a los partidos que representan esta opción, al igual que se luchó antes y durante los años de transición para conseguir la plena incorporación de los valores de izquierdas en el juego democrático, se tiene que mantener viva la llama de la participación, unificación en las acciones y dirimir las diferencias entre las opciones que tengan el mismo fin.

Resulta un tanto triste ver como los logros y mejoras sociales (todos los derechos individuales y colectivos: derecho de reunión y asociación, libertad de expresión, derecho al trabajo, libertad de elección sindical, y un largo etcétera de objetivos sociales) que con tanto sacrificio y esfuerzo se consiguieron, se contemplan ahora como un anacronismo por estas nuevas generaciones. Hay que alentar a los jóvenes para que se comprometan, se afilien y participen en la vida política, siempre habrá algo que mejorar, algo por lo que luchar mientras exista la explotación entre las personas.

Para terminar voy a parafrasear al alcalde de Móstoles, que con motivo de la Guerra de Independencia (1.808-1.814) dijo: *¡la patria está en peligro!* con intención de incitar a su población a la colaboración en la lucha contra el francés; hoy se podría decir, sin que se alarme nadie, *¡la izquierda está en peligro!*

José Miguel Fenoll Herrero

Datos sobre el Presupuesto del Ayuntamiento de Fortuna

GASTOS	1999	2000	2001	2002	
OPERACIONES CORRIENTES	2.639.122,28 ¢	3.259.378,80 ¢	3.833.802,12 ¢	4.950.386,00 ¢	Variaci./1999
Gastos de personal	1.099.743,97 ¢	1.454.707,73 ¢	1.727.344,85 ¢	2.009.654,00 ¢	182,74%
Gastos en bienes corrientes y servicios	1.036.457,39 ¢	1.086.738,07 ¢	1.244.143,14 ¢	1.894.783,00 ¢	182,81%
Gastos financieros	13.823,28 ¢	13.823,28 ¢	72.121,45 ¢	120.202,00 ¢	869,56%
Transferencias corrientes	489.097,64 ¢	704.109,72 ¢	790.192,68 ¢	925.747,00 ¢	189,28%
OPERACIONES DE CAPITAL	950.194,13 ¢	1.593.475,41 ¢	4.960.164,91 ¢	6.575.072,00 ¢	691,97%
Inversiones reales	818.235,91 ¢	1.526.053,87 ¢	4.768.273,77 ¢	6.338.628,00 ¢	774,67%
Transferencias de capital	54.109,12 ¢	18,03 ¢	138.250,81 ¢	180.081,00 ¢	332,81%
Activos financieros	18,03 ¢	18,03 ¢	18,03 ¢	18,00 ¢	99,83%
Pasivos financieros	77.831,07 ¢	67.385,48 ¢	53.622,30 ¢	56.345,00 ¢	72,39%
TOTAL DE GASTOS	3.589.316,41 ¢	4.852.854,21 ¢	8.793.967,03 ¢	11.525.458,00 ¢	321,10%

INGRESOS	1999	2000	2001	2002	
OPERACIONES CORRIENTES	3.348.484,85 ¢	4.039.402,35 ¢	4.512.951,82 ¢	5.769.939,00 ¢	172,31%
Impuestos Directos	474.186,53 ¢	534.377,89 ¢	562.403,09 ¢	582.681,00 ¢	122,88%
Impuestos Indirectos	137.331,27 ¢	120.743,33 ¢	108.723,09 ¢	120.742,00 ¢	87,92%
Tasas y otros ingresos	335.262,58 ¢	437.921,46 ¢	530.303,03 ¢	514.581,00 ¢	153,49%
Transferencias corrientes	759.691,32 ¢	751.763,97 ¢	775.906,63 ¢	867.835,00 ¢	114,24%
Ingresos Patrimoniales	1.642.013,15 ¢	2.194.595,70 ¢	2.535.615,98 ¢	3.684.100,00 ¢	224,36%
OPERACIONES DE CAPITAL	240.831,56 ¢	813.451,85 ¢	4.281.015,23 ¢	5.755.519,00 ¢	2389,85%
Enajenación de inversiones reales	12.020,24 ¢	0,00 ¢	1.223.294,03 ¢	4.691.938,00 ¢	39033,65%
Transferencias de capital	228.769,25 ¢	229.117,83 ¢	653.636,72 ¢	233.541,00 ¢	102,09%
Activos financieros	6,01 ¢	6,01 ¢	6,01 ¢	6,00 ¢	99,83%
Pasivos financieros	36,06 ¢	584.328,01 ¢	2.404.078,47 ¢	830.034,00 ¢	2301813,64%
TOTAL DE INGRESOS	3.589.316,41 ¢	4.852.854,20 ¢	8.793.967,05 ¢	11.525.458,00 ¢	321,10%

PORCENTAJES	1999	2000	2001	2002	
Gastos de Personal	30,64%	29,98%	19,64%	17,44%	
Gastos en bienes corrientes y serv.	28,88%	22,39%	14,15%	16,44%	
Gastos Financieros	0,39%	0,28%	0,82%	1,04%	
Transferencias Corrientes	13,63%	14,51%	8,99%	8,03%	
Inversiones Reales	22,80%	31,45%	54,22%	55,00%	
Transferencias de capital	1,51%	0,00%	1,57%	1,56%	
Pasivos Financieros	2,17%	1,39%	0,61%	0,49%	
Total	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	
Impuestos Directos	13,21%	11,01%	6,40%	5,06%	
Impuestos Indirectos	3,83%	2,49%	1,24%	1,05%	
Tasas y otros ingresos	9,34%	9,02%	6,03%	4,46%	
Transferencias corrientes	21,17%	15,49%	8,82%	7,53%	
Ingresos Patrimoniales	45,75%	45,22%	28,83%	31,96%	
Enajenación de inversiones reales	0,33%	0,00%	13,91%	40,71%	
Transferencias de capital	6,37%	4,72%	7,43%	2,03%	
Pasivos financieros	0,00%	12,04%	27,34%	7,20%	
Total	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	

TASA DE CRECIMIENTO DE ALGUNAS PARTIDAS	1999	2000	2001	2002	
Gastos de Personal	32,28%		18,74%	16,34%	
Gastos en bienes corrientes y Serv.	4,85%		14,48%	52,30%	
Gastos Financieros	0,00%		421,74%	66,67%	
Transferencias Corrientes	43,96%		12,23%	17,15%	
Inversiones Reales	86,51%		212,46%	32,93%	
Transferencias de capital	-99,97%		76682,09%	30,26%	
Impuestos Directos	12,69%		5,24%	3,61%	
Tasas y otros ingresos	30,62%		21,10%	-2,96%	
Transferencias corrientes	-1,04%		3,21%	11,85%	
Ingresos Patrimoniales	33,65%		15,54%	45,29%	
Enajenación de inversiones reales	-100,00%		0,00%	283,55%	
Pasivos financieros	1620332,64%		311,43%	-65,47%	

La opinión puede variar según sea la persona que mire estos datos, ya que, los comentarios que voy a realizar son muy subjetivos al no disponer de toda la información necesaria para realizar un análisis más pormenorizado y con mayor rigor.

Un primer comentario que se puede realizar es que el presupuesto ha aumentado más de un 300% desde 1999, la pregunta que se nos ocurre es ¿Puede ser perdurable en el tiempo?, ya que, es un presupuesto no acorde con otros de nuestro entorno. ¿Puede generar el Ayuntamiento de Fortuna unos ingresos como los actuales en los años sucesivos? Son algunas de las numerosas preguntas que nos podemos realizar.

Otra pregunta es, ¿Puede endeudarse el Ayuntamiento hasta estas cifras?, el endeudamiento no es malo si se in-

vierte bien esos recursos. Es decir, si se invierten en operaciones de capital que nos generen ingresos para años futuros. Y el motivo no es otro que tener capacidad suficiente para atender a los intereses de la deuda.

En la partida de gastos de personal pasamos de un 30,64% del total de presupuesto en el 99 a un 17,44%. A pesar de ser menor porcentualmente hablando, la cifra absoluta asciende a un poco mas de 2 millones de euros. Habría que ver qué cantidad de trabajadores fijos existe en el Ayuntamiento, etc. para saber el grado de compromiso que el Ayuntamiento tiene frente a estos ante una posible bajada de presupuesto.

Estas y otras preguntas solo tendrán respuesta en el futuro, cada cual que saque sus propias conclusiones.

Juan Méndez Méndez



ELECTRO REYES
ELECTRODOMÉSTICOS • LÁMPARAS
• REGALOS • MENAJE
AIRE ACONDICIONADO • TODO TIPO
DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

C/. San Juan nº 12, bajo
Telf.: 968 68 51 74
FORTUNA (Murcia)



Juan May
MUEBLES
todos los estilos

Avda. Juan Carlos I, 6
Tel./Fax: 968 68 63 53
Móvil: 669 36 62 51
30620 FORTUNA (Murcia)



HOTEL COSTAS

Ctra. Abanilla, s/n.
Teléfonos: 968 685 310 - 968 686 493 - 968 685 499
30620 FORTUNA (Murcia)

El nombre de "Fortuna"



Los nombres propios de lugar, también llamados "topónimos", es una de las herencias que hemos recibido de nuestros antepasados y que más difícilmente sabemos interpretar. No sabemos ni cuando surgieron, ni quien los inventó ni por qué razones. Por todo

ello tampoco sabemos lo que significan. Ni que decir tiene que si que nos gustaría saberlo, ya que contienen, como en píldoras, bloques de nuestra historia pasada. Nos hablan si sabemos oírlos y nos cuentan muchas cosas referentes a acontecimientos ocurridos, a la ordenación de nuestro territorio y a las formas de vida de nuestros abuelos y antecesores.

El nombre de FORTUNA significa en castellano buena suerte, dicha, felicidad, riqueza, y de una manera general una situación en la que cabe todo lo bueno (en este sentido en la misma Región de Murcia hay numerosas minas que han sido designadas con el nombre de "Fortuna", como nombre mágico que se les dio en esperanza de que fueran muy productivas); a menos que se hable de "mala fortuna" y en tal caso la expresión se refiere a todo lo contrario. Este nombre aplicado a nuestro pueblo podría hacer referencia a un momento histórico preciso, en el que hubiera sido famoso por su especial riqueza, o por algún acontecimiento feliz o por cualquier otra razón. Y así lo han intentado interpretar algunos historiadores, sin el menor fundamento. Tales son las teorías que aluden a que el nombre viene de una "matanza" de la que se habrían salvado algunos y que por ello habría surgido el nombre; y la que alguien escribió imaginando que Fortuna vendría de "Yusuf", un nombre árabe que significa "afortunado" que luego habría dado origen al nombre de Fortuna. Son opiniones que carecen de la más mínima probabilidad.

Pero algunos nombres son tan antiguos que comenzaron a existir antes de que se hablara castellano en ninguna parte. De estos en nuestra geografía tenemos muchos y muy especialmente los más importantes y conocidos (Murcia, Cartagena, Lorca, Bullas, Ojós, Archena, Yecla, y otros muchos). Esto lo sabemos de unos porque están atestiguados en las obras escritas de época romana; y de otros porque no tienen significado alguno en castellano y además presentan semejanzas muy grandes con nombres documentados en otros lugares y que son de tiempos anteriores incluso a la presencia de los romanos en nuestras tierras. Y FORTUNA pertenece a esta clase.

En latín "fortuna" existía, era muy frecuente ya que era el nombre que significaba "éxito", "buena suerte", "riqueza" y era, además, el nombre de una diosa, a la que se atribuía todo cuanto de bueno ocurría a los hombres. Como nombre de la diosa es enormemente frecuente en la literatura latina. Abunda en la epigrafía de todo el mundo latino antiguo, y abunda en la literatura, desde las vidas de los emperadores y hombres famosos hasta en expresiones normales en las obras históricas; abunda en la poesía, en el teatro y en todos los géneros literarios conservados. Y lo que es también relevante, abunda como nombre de lugar por toda la geografía en la que hubo en tiempos una civilización latina. En España en el país vasco tenemos la "CUEVA FORUA" que es la "CUEVA FORTUNA" y se pueden

buscar tales ejemplos de nombres así sin grave dificultad.

¿Cómo interpretar el nombre de nuestro pueblo? Desde luego no puede haber recibido el nombre de ningún acontecimiento histórico porque se conocería cuándo fue ello. Ni puede haber sido en época árabe porque los topónimos nunca se traducen. Un nombre así tiene que proceder de una época en la que se hablaba el latín, salvo en casos en los que, como pudo haber sucedido en América, donde cada español que llegaba, procuraba dar el nombre de su pueblo a otro lugar de allí, que de algún modo le recordaba a su tierra. Pero todos estos casos son conocidos o son evidentes. En América hay Cartagenas famosas y no tan famosas y otros muchos ejemplos de nombres murcianos que se pueden ver, por ejemplo, en el diccionario enciclopédico "Espasa Calpe".

Todo esto no se planteó mientras en Fortuna no se conocieron restos arqueológicos importantes de época romana. No habiendo idea de una presencia latina aquí, era difícil imaginar que hubiera restos lingüísticos importantes; y mucho menos que el mismo nombre del pueblo tuviera relación con el latín. Pero en el momento en que se "descubrió" la Cueva Negra y más aún en cuanto han empezado las excavaciones en el balneario romano y han dejado ver que nuestro balneario es el más monumental conocido de toda la Península Ibérica, las cosas han cambiado de color. Hoy no se puede dudar de que el nombre de FORTUNA deriva del nombre de la diosa FORTUNA BALNEARIS, es decir de la diosa FORTUNA que aquí recibía un culto especial en razón de las curaciones que en este balneario tenían lugar y que es muy conocido también en otros nacimientos termales similares. Hoy no se puede dudar que de ese nombre y de ese culto deriva el nombre de nuestros pueblo.

Es muy probable que con el avance de las excavaciones se encuentren lápidas epigráficas y textos escritos en los que esta significación quede magníficamente probada. Y esta es una de las razones por las que también se justifica la continuidad e insistencia en los trabajos arqueológicos. Pero puede ser que nunca aparezcan textos que nos demuestren que aquí hubo un culto particular a la diosa romana, ni hace falta que esto suceda. La ciencia, también la ciencia lingüística, se construye con razones en sistema y en este caso las razones son tan fuertes que, entre los entendidos, no hay nadie que se atreva a poner en duda lo que acabamos de exponer.

Un problema distinto es saber si nuestro balneario se llamó el Balneario de FORTUNA y de él derivó el nombre del pueblo o si ya desde el principio este nombre se aplicó al pueblo. Hoy no conocemos restos romanos en el pueblo, por lo que mal podemos afirmar que el lugar que actualmente ocupa el pueblo se llamara ya FORTUNA. En el estado actual de nuestros conocimientos lo más probable es que el nombre de FORTUNA originalmente fuera el nombre del Balneario y que, cuanto éste entró en declive hasta casi desaparecer a principios del siglo V después de Cristo, el nombre se mantuviera en la venta que debía existir o que surgió en el cruce de caminos sobre el que está emplazada la actual Villa de Fortuna. Pero de todo esto seguiremos hablando y sin duda se irá aclarando con el avance de las investigaciones.

Antonino González Blanco

Un nuevo estudio para profundizar en la historia de Fortuna

El armamento ibérico de la necrópolis del Castillejo de los Baños (publicado por J. M. García Cano y V. Page del Pozo, con el título "El armamento de la necrópolis de Castillejo de los Baños. Una aproximación a la panoplia ibérica de Fortuna (Murcia)", en la revista Gladius. Estudios sobre armas antiguas, armamento, arte militar y vida cultural en Oriente y Occidente, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, XXI, 2001, pp. 57-136).

Espada de frontón de pomo compuesto (L. 40.8 cm). La hoja presenta cinco acanaladuras y filo en ambos lados. Ha conservado la parte metálica de la funda. Se trata de dos varillas de sección en "U" rematadas por una contera de forma redondeada. En el inicio de las varillas se observan dos anillas, una en cada lado para la sujeción de la espada.

La existencia de un poblado ibérico en el entorno del Balneario de Fortuna es conocida desde hace mucho tiempo. Ya en tiempos de D. Augusto Fernández de Avilés (marzo de 1936) se hizo una trinchera en la cumbre del Castillejo de los Baños, sin duda ante la evidencia de materiales arqueológicos, si bien sus resultados nunca fueron publicados. Diversas noticias arqueológicas mantuvieron vivo el recuerdo de la existencia de tal yacimiento arqueológico, pero hasta ahora nunca se había publicado un trabajo serio sobre el mismo.

El estudio que comentamos recoge parcialmente los resultados de una excavación de urgencia realizada en 1986 ante la aparición de una necrópolis con ocasión de un desfonde de terreno que se hizo en una finca situada cerca del Castillejo, en la zona occidental de la carretera de Fortuna a Pinoso un poco antes de llegar a la primera entrada al Balneario viniendo de Fortuna.

El cementerio descubierto en 1986 fue empleado entre los siglos V y IV a. C. (años aproximadamente 440-360 antes de Cristo); tiene una amplitud de más de dos mil metros cuadrados y es un yacimiento que sería muy importante que se excavase y se estudiase en serio, sobre todo después de la publicación del estudio que comentamos.

Se llegaron a detectar al menos 43 tumbas, aunque algunas habían sido destrozadas por el tractor, pero lo conservado y estudiado nos revela un cementerio cuyas tumbas contenían cerámicas atenienses importadas, eran tumbas muy grandes y, muy cuidadosamente construidas y con notables ajuares, entre los que se hallaban las armas que son objeto del citado estudio que comentamos.

Han aparecido 59 armas recogidas en 14 de las cuarenta y tres tumbas investigadas. En conjunto hay 15 lanzas, 14 regatones, 11 falcatas, 9 soliferos, 7 escudos, 2 cuchillos afalcados y 1 espada frontón. Pero en esta contabilización sólo se han tenido las aparecidas con el contexto documentable. Se han podido detectar otras once deterioradas y aparecidas en terreno revuelto sin poder asignarlas a una tumba determinada. Las falcatas comentadas son ligeramente mayores de lo habitual en este tipo de armas, tenían empuñadura que se sujetaba con remaches y vainas de cuero con refuerzos metálicos.

La espada de frontón es el único ejemplar recuperado hasta ahora en la Región de Murcia. Es de tamaño más bien pequeño pudiéndose discutir si se trata de una espada o de un puñal, pero por sus características los autores la incluyen entre las espadas.

Las lanzas suelen aparecer una en cada tumba, aunque hay tres tumbas en las que han aparecido dos ejemplares.

Los regatones son piezas complementarias de las lanzas. Tienen forma cónica ligeramente apuntada en la mayoría de los casos y extremo inferior agudo. Los hay desde muy pequeños de

5-6 centímetros hasta alguno de más de medio metro. Los de Fortuna son de tamaño pequeño. Debían servir para clavar la lanza en el suelo sin que se despunte la moharra o cabeza del arma o incluso servir de punta si en el combate se rompía el astil o había que rematar a algún enemigo.

Los soliferos o lanzas de hierro arrojadas, con punta especialmente trabajada, son de tamaño también notablemente grande dentro de los ejemplares conocidos del mundo ibérico, aparecen en todos los niveles de la necrópolis.

En dos tumbas han aparecido cuchillos afalcados e indican una espléndida panoplia de los muertos enterrados en tales tumbas.

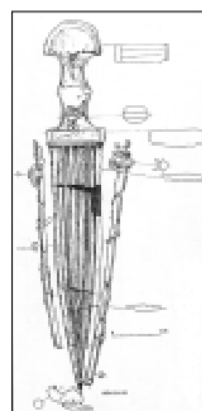
Los escudos son por lo general de forma circular, entre 30 cm de diámetro los pequeños y tres veces mayores los más grandes. Su armazón estaba hecho de madera e iba cubierto de cuero o fieltro. Esta rodela de madera se sujetaba mediante unas manillas de hierro unida a la madera con 4 o 6 clavos de cabeza redondeada de unos 2 cm de longitud. Debían pesar según su tamaño entre cinco y siete kilos. Los escudos de nuestra necrópolis eran de tamaño más bien pequeño.

El estudio se completa con una serie de consideraciones sobre el uso conjunto de las armas tanto a nivel de asociación en cada tumba, como su uso funcional en el combate. Y como es canónico en todo estudio arqueológico bien hecho con el catálogo de los materiales hallados en los ajuares de las tumbas y su reproducción en excelentes dibujos, que permiten obtener una idea exacta de cada uno de los objetos.

Y las 79 páginas del artículo nos ofrecen una perspectiva de sumo interés para penetrar en la forma de vida del período ibérico de nuestra cultura. Todos sabemos que los tiempos eran duros y que las civilizaciones antiguas fueron todas "armadas"; y que en ellas la fuerza era un elemento esencial de la convivencia, pero causa impresión el traer esto a colación cuando estudiamos la historia de nuestra tierra y comprobamos que también nuestros antepasados tuvieron alma de luchadores, no sabemos si a gusto o por imposición de las circunstancias.

En el Castillejo de los Baños hay también restos de cerámicas de importación, pero no podemos determinar si fueron de objetos comprados y robados por la fuerza. Haría falta excavar el yacimiento ibérico, pero hay que tratarlo con finura y delicadeza. La excavación del año 1936, a que hemos aludido antes, fue nefasta porque destruyó la cumbre del yacimiento, además de la inutilidad de la misma por no haberse estudiado lo que entonces apareció. El trabajo que brevemente hemos presentado y en el que los interesados pueden hallar una información preciosa sobre el armamento de nuestros antepasados, es una buena muestra de la utilidad de los buenos estudios para enriquecimiento cultural de los amantes de la historia y de la civilización.

Antonino González Blanco



FERRETERÍA Y PINTURAS

Avda. Salvador Allende, 42 - bajo
Tel y Fax: 968 68 56 71 • FORTUNA (Murcia)

dialprix
Supermercados

SUPERMERCADO • MUGAR S. COOP.

Pedido telefónico - Pago con tarjetas

Avenida Salvador Allende nº 22 • FORTUNA
Teléfono y Fax: 968 68 63 52

Obra poética de Salvador Pérez Valiente

El Ayuntamiento de Fortuna edita las obras completas de Salvador Pérez Valiente. A sus 83 años el viernes 17 de mayo, rubricó la donación de su biblioteca particular al Ayuntamiento de Fortuna, que ha editado toda la producción literaria del periodista y poeta en un doble volumen que lleva por título "Obras Completas". Los dos tomos recogen toda su obra, desde su primer libro, *Cuando ya no hay remedio* (1947), hasta *Cercado de mí* (2000). La presentación de la obra corrió a cargo del poeta fortunero Cecilio Hernández, de la que publicamos el prólogo de la misma.

Recibo la vida entera de Salvador Pérez Valiente, en un sobre rústico y en catorce trozos, que son los libros que jalonan su andadura poética, con la letra de su mano en las dos caras del papel, y no puedo contener una emoción con sabor antiguo de amistad, con respeto sublime al maestro del decir, con palabra precisa y sensibilidad cierta, aquella otra emoción de mi juventud, cuando recibía su verso en nuestra Fortuna querida. Me asalta una extraña tristeza, como la del poeta cuando nos dice: "sufro a esta hora la tristeza de aquél adolescente/ que iba con ella a su esperanza" y, a la vez, una gran alegría por ver recopilados, en dos sencillos tomos, sus versos y, albergando este calor, el "Cortao de Las Peñas" como un grito desgarrado que pide silencio y comprensión para otro grito, primero fustigador, después desolado y por fin resignado, de Salvador Pérez Valiente.

Desde su primer libro: *Cuando ya no hay remedio*, la poesía de Salvador discurre por unos cauces de turbulenta pasión e inconformismo. Su inconformismo cívico hace que el poeta fustigue con dureza el sistema de la sociedad hipócrita que construye la dictadura franquista y se dirija con admiración, desde el dolor compartido a los proscritos Rafael Alberti, Pablo Neruda, Miguel Hernández, El Che Guevara, etc. Hay dentro de Salvador, una guerra con sus entrañas, como diría Machado, que se refleja en la robusta concepción de su verso. Si la poesía debe emocionar, aquí hay emoción a raudales; si debe ser nómina inseparable, por lo personal, del poeta; en este caso, es biografía abierta en carne viva, clamor permanente del alma angustiada que se debate entre la fuerza interior de un gigantesco corazón y la fuerza exterior de

una sociedad corrompida por el sistema. En torno a Salvador se estructura una indeformable triangulación amorosa que lanza, desde los tres vértices, destellos equilibrados de cariño y verdad que mantiene en pie esa figura del poeta, azotada de fuera a dentro y de dentro a fuera: Salvador, Carmen (su esposa, su amor) y el Perro. Carmen pone toda la dulzura en el acíbar de la batalla; Ton, el perro, pone el silencio, el estar "simplemente estando", la llamada confidencia de la palabra paseada del poeta.

En ese triángulo amoroso el vértice del animal de compañía sufre mutilaciones que se van reponiendo con otros seres hasta completar una serie de ausencias que Salvador recoge en el jardín de su casa, cementerio cercano de amores enterrados.

Los títulos de los libros de Salvador se suceden: *Por tercera vez, Lo mismo de siempre, No amanece, Volcán, El que busca, La tarde a perros, Con odio, con temor, con ira*. Títulos, la mayoría, premiados con prestigiosos galardones en toda España y que muestran, en portada, gran parte del contenido. Hay un ir de zozobras, con ese triángulo de sujeción firme, por la vida de poeta, Fortuna, el pueblo de su adopción, le da la retama, la soledad, el paisaje duro y desabrido, la tierra fragosa del color cotidiano, y, junto con ello, la palabra precisa, el gesto del hombre, la rudeza del aire, la hora en la casa de sus tíos, con "reloj de péndulo y sopa espesa". Murcia entra con toda su luz huertana y marinera, emerge como "volcán" desde los recuerdos de su casa en calle Simón García, 34, intenso discurrir por el "tiempo perdido" teniendo claro que "vivir es inventar lo que se ama". *El verso libre, rimado, contado en impresionantes sonetos, sigue el caz que riega la hermosa feracidad de su alma*.

En el *que busca* anda Salvador los caminos inescrutables de lo divino, sabiendo "que la suerte siempre se equivoca" "porque la muerte nunca se equivoca"; pero antes nos dijo que volvía a Fortuna: "pueblo del que me duelo/ y donde duelo a veces". "Y sin embargo he vuelto/ para sentir que vivo". Toledo, la convergencia histórica de lo que hoy parece una utopía (convivencia cristiana-musulmana y judía) "es una hoguera de sonido". Merece un comentario aparte el poema "Aventura a Támara, ese mágico lugar de palmeras, donde Dios se balancea y emerge como chorro de luz al cielo, visto desde la infancia del "niño Salvador mirando a nada" aquí, donde son las "palabras como trigo en la memoria", el poeta percibe que "Cristo a la intemperie es más Dios".

Dice Salvador: "definitivamente ha elegido estar solo", pero en su libro *"Con odio, con temor, con ira"*, libro que cierra esta pri-



mera etapa, vemos qué entiende el poeta por soledad: solo, tal vez, pero denunciado con fuerza a las "películas de Historia", a "los ricos", a "los mandarines", a los "tonos" de los ministerios, en los últimos estertores de la España "vencedora". Recogiendo el testigo del inmenso "Canto General" de Neruda, recrea en un hermoso poema la figura del Ché Guevara y América.

Con el libro *Tiempo en Ávila y yo* empieza Salvador una nueva etapa, aún tiene la suerte de tener junto a él ese bálsamo de seda que cada noche le susurra y le abraza: Carmen.

El verso, aquí, se eleva, vuela, se condensa, llueve y se transforma en árbol de verdad. Dice José Hierro que la "poesía de Salvador es tan importante por lo que dice como por lo que oculta", dice, además, que éste es un "libro hermoso en el que ya no puede Salvador Pérez Valiente disimular su ternura" porque, como el mismo Salvador diría, viene "a ponerle al amor la otra mejilla".

La luz de Carmen se va apagando y Salvador contempla, desde lo más profundo de su alma, la noche que se le avecina. Su libro *La memoria, ese olvido* tiene en el poema "Sanatorio Los Nardos" la máxima expresión de la elegía a Carmen; el poeta la llama: "Contigo, carne más mía que la propia, / cuerpo que duele bajo mi tacto". Cuida de ella en la habitación 212 y se siente anciano, cobarde ante la pérdida que se avecina: "yo sí, sufriente, tan cobarde como el anciano que al otro lado del cristal / me contempla". Hay en todo el libro un ir y venir por los lugares que el poeta amó y compartió con sus seres queridos. El hijo, tan lejano, asoma en sueños y no queda siquiera la esperanza que a la tía Beatriz le espera, en esa casa de pueblo (Fortuna) donde arde leña verde de almendro y la

calle huele a tierra rociada, en esa hora de la tarde que la campana convoca a la novena y al rosario, allí donde "la misma golondrina te repite, recién casada aún esperando el hijo / ¡Mírame! ¡Escucha! / (y ya hay otros jazmines en tu patio)".

Con el título *Así en la tierra* el poeta nos adentra por esa interminable noche que dejó la muerte de su amor. Anda errante por los lugares "tropezando con la luz" y este dolor nos da a los amantes de la poesía el premio máximo de su generosidad. En el soneto "Cementerio, una tarde" condensa Salvador todo el dolor que le invade, hermoso poema para los que creemos en la poesía como sacudida emocional, pero perfección controlada.

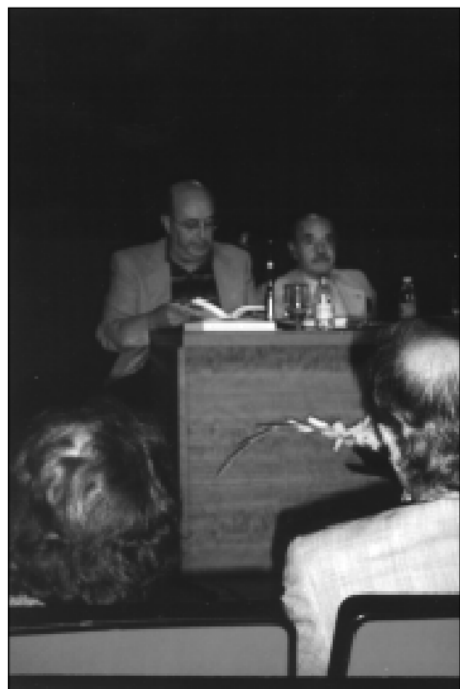
Que trata de un amor es una larga elegía cuyo eje central es la noche de la ausencia que dejó Carmen. Poemas conmovedores, inmensa tristeza que el poeta pasea por lugares y aniversarios.

Con estos libros nos encontramos a un Salvador Pérez Valiente en carne viva, herido por el aire y por la luz.

Con el libro *Cuadernos del Escolar* busca Salvador, en Fortuna, un bálsamo para su dolor en compañía de amigos y seres queridos, aunque grave sobre él la pesada losa de los recuerdos.

Cercado de mí es el último libro suyo, en él se despoja de posibles cargas y va de frente a la poesía desnuda. Se prepara para su propio viaje, ese "Viaje conmigo", "Esos ojos que no ven / sino al triste pasajero / que ha aguantado el aguacero / y ahora espera en el arcén", tren que "no lleva a ninguna parte / tren que nunca se comparte" y todo, en la "Tarde de la cesantía / en la fatigosa vía/ que nunca terminará". La copla le prepara para el fatal desenlace de este libro.

Cecilio Hernández Rubira




COMPLEJO HOSTALERO

Camping FUENTE - Murcia - España
Baños de Fortuna - Tlf. y Fax: 968 685 125
<http://www.euromur.net/campingfuente>

Piscina
climatizada

Hotel

Bungalow

Camping

FOTO VIDEO

FORTU

REPORTAJES BODAS • BAUTIZOS
comuniones

C/Gabriel celaya 14 685558

ESPELEOLOGÍA

Mundo subterráneo

La exploración de la caverna y su estudio constituyen el fin de la espeleología, deportivamente ofrece la posibilidad de grandes aventuras y la admiración de obras de arte creadas por la naturaleza en millones de años que solo unos pocos han podido contemplar, aunque para esta aventura se requiera cierta preparación física, más importante es la mental, ya que nos metemos en un habitat que no es el nuestro donde es fácil perder tanto las nociones temporales como las espaciales y generarnos situaciones de agobio que puede afectarnos si no estamos preparados.

Esta actividad surge a finales del siglo XIX de la mano de Eduard Alfred Martel en Francia y después se extiende por toda Europa. Martel esta considerado el padre de la espeleología gracias a sus campañas realizadas por toda Europa y América. Exploró, estudió y divulgó centenares de cavernas, simas y grutas. Científicamente explicó la propagación de epidemias a través de las aguas subterráneas y las medidas preventivas para atajarlas.

Desde tiempos inmemoriales el hombre se ha sentido atraído por las cavernas primero como sitio de abrigo, después como lugar mágico-religioso dedicado al culto de dioses o actividades ligadas a la magia negra o como pasa en nuestros días como lugar que despierta curiosidad y admiración.

En Fortuna podemos encontrar todos los usos que se le han dado a lo largo de la historia a las cavernas. Es evidente que en nuestras pedanías podemos encontrar, hechas artificialmente (por el hombre) o hechas por la naturaleza, muchísimas cuevas habitadas que se han adaptado y transformado a la forma de vida actual.

La Cueva Negra es el más claro ejemplo de utilización de una caverna como lugar mágico-religioso, aunque en la actualidad solo podemos catalogarla como un abrigo en la montaña.

Desde el punto de vista espeleológico Fortuna posee un maravilloso mundo subterráneo, donde aparte de otras cavernas no menos interesantes como la Cueva de el Barbu-do o la Cueva de los Pitos, podemos destacar las cuevas de Solíns, la Almagra y la Sima de las Cabras.

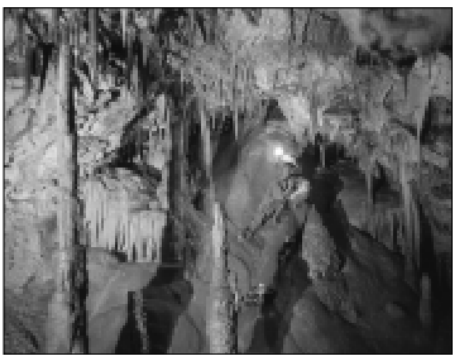
La cueva de Solíns situada en el alto de la Churleta es la mas basta (1173 m) de todas las que podemos encontrar en el municipio de Fortuna, según muchos espeleólogos es una de las cavernas más hermosas de la Región de Murcia. En la cual podemos encontrar estalactitas, estalagmitas, banderas, una sala con el techo poblado de fósiles, formaciones tubiformes translúcidas, excéntricas y un pequeño lago. Durante el recorrido por la cueva nos vamos encontrando con gateras de diferentes longitudes, tubos de presión hidrostática e infinidad de estrecheces que hacen la visita por la cueva muy entretenida.

En la cueva del Solíns lo más destacable en estos últimos años, aparte del trabajo realizado por el GRUPO ELFO, es la expoliación que sistemáticamente se esta produciendo en la cueva, ya que tristemente no hay ninguna medida preventiva para salvaguardar la belleza de esta joya natural.

La cueva de la Almagra (del árabe *al-magra*, tierra roja) es una de las únicas en toda España que ha sido esculpida por agua termal. Otra particularidad de esta cueva es que no es totalmente natural ya que los romanos y los Arabes la utilizaron como cantera para la obtención de la almagra o almagre (óxido de hierro en estado natural), que servía para la pigmentación de los utensilios de alfarería y como pintura (coloretos) para embellecer la cara de sus mujeres. Debido a la gran extracción de la almagra durante largos periodos de tiempo fueron construyendo una serie de galerías que en nuestros días es fácil de confundir con galerías naturales.

La cueva en si es un laberinto de galerías, quizá sea este su mayor atractivo, ya que en su interior no se encuentran formaciones destacables, la cueva mide unos 775 m (la tradición popular dice que no tiene fin) y la mayor dificultad surge cuando estamos dentro de ella, puesto que la temperatura dentro de la cueva ronda unos 30º C y la humedad relativa del 95%.

Esta cueva por ser una de las más conocidas y de fácil acceso, en los primeros metros mas que una cueva parece un vertedero y, ya en su interior, en casi todas las paredes hay pintadas señalando el paso por la caverna de algunos energúmenos. Estas pintadas estropean un espacio de singular belleza (esto también sucede en la Cueva Negra).



Cueva del Solíns (Centro Elfo).

RECORDAR:

Las formaciones estalactitas y estalagmíticas son como las flores, solo son bellas en su marco natural, fuera de el se secan y se marchitan. No entrar en grupos numerosos, alteran el medio ambiente. No dejar marcas o pintadas. Lo que metas en la cueva, sácalo: carburo, pilas, plásticos y restos orgánicos contaminan el ecosistema. La naturaleza tarda miles de años en formar la cavidad, no la destruyas en un segundo. No molestar ni capturar la fauna de las cavernas. El mejor recuerdo son las fotografías.

La almagra, aunque nos parezca un material arcaico, en la actualidad aun se utilizan la pintura como colorante, por ello debemos intentar mantener la Cueva de la Almagra lo mas limpia posible como un legado del pasado para comprender el presente.

La Sima de las Cabras se encuentra situada en la Sierra de la Pila, su recorrido es de unos 336 m y el desnivel de -51 m. El poco conocimiento de su ubicación y la dificultad de progresión dentro de la misma hacen que la sima se encuentre en un perfecto estado de conservación. Lo más destacable de la sima, aparte de sus estrecheces y el pozo de 18 m, son las dos salas ultimas pobladas de estalagmitas, estalactitas y un bosque de minerales.

La espeleología es un deporte que se debe realizar con unos conocimientos mínimos ya que un incidente dentro de la cueva puede causar un grave riesgo para nuestras vidas. En el rescate o evacuación de un accidentado dentro de una caverna son los compañeros de exploración los primeros que deben realizar las primeras actuaciones de autosocorro, para ello deben disponer de material y preparación suficiente para garantizar la evacuación sin agravar el estado del accidentado.

Los espeleólogos deben de tener un gran sentido ético, ya que deben respetar una serie de normas de comportamiento y actitudes para preservar la conservación del medio ambiente, aunque depende mas de la conciencia cívica y moral de cada individuo, el espeleólogo debe promover a todos los niveles posibles a su alcance el respeto general por las zonal naturales y en particular por las cavernas y simas.

GLOSARIO

Espeleotemas: conjunto de formaciones debidas a la precipitación del carbonato cálcico.

Banderas: espeleotems estalactíticos en forma de paños ondulantes que se asemejan a banderas colgantes.

Estalactitas: espeleotema o agregado cristalino de estructura fibrosa y concéntrica que da lugar a la formación de un cuerpo cónico colgante de dimensiones variables. Frecuentemente se dan en el interior de las cavernas a partir de una fisura en el techo por el goteo de aguas y carbonato cálcico.

Estalagmitas: espeleotemas o agregados cristalinos de formas variadas dispuesto en capas concéntricas que se forma por yuxtaposición de carbonato cálcico. Suelen aparecer en el suelo de las cuevas debajo de las estalactitas por acumulación del liquido que estas desprenden.

Columnas: espeleotemas formados por estalactitas que se fusionan con estalagmitas para formar una columna.

Sociedad de cazadores

"El Cuchichero" de Fortuna



Durante los pasados meses de Marzo, Abril y Mayo y en las localidades de Cieza, Fortuna, Alcantarilla y Calasparra tuvieron lugar distintas pruebas de selección del XVII CAMPEONATO AUTONÓMICO DE SAN HUBERTO.

En esta modalidad de caza, no solo se valoran las cualidades de los animales de apoyo, como lo es el perro, sino también las actitudes de los cazadores.

Tras distintas fases de clasificación, el pasado 1 de Junio y en el Campo de Actividades Deportivas Cinegéticas "El Saladar" de Fortuna, con las estrecha colaboración de nuestra Sociedad, tubo lugar la Final de este Campeonato en el que tomaron parte nueve finalistas de los que dos eran paisanos de esta localidad fortunera, Andrés Cidoncha Fernández y Clemente Hernández Gomariz ocupando en la tabla clasificatorias el 1º y 4º puesto respectivamente



de las cuatro pruebas realizadas con anterioridad.

En esta final consiguió llevarse el título de campeón regional nuestro paisano Andrés Cidoncha Fernández asistido de su fiel e inseparable can de raza Pointer y de nombre Dic dando una gran lección de actitudes, tanto físicas como de astucia.

El presidente de la Sociedad de cazadores Martín Belda Bernal al que vemos entregando el merecido trofeo a nuestro campeón estuvo en todo momento al tanto del buen desarrollo de las pruebas, confesándonos que le hacía mucha ilusión la colaboración recibida no solo desde la Federación Murciana de Caza sino también del colectivo de cazadores de la sociedad que preside. Decirle desde aquí en torno a la extraordinaria labor que viene desarrollando por la caza en nuestros cotos !!Aupa Presidente y adelante!!

Antonio Pérez Gracia

Sociedad de Colombicultura

"La Preferida" Fortuna

La Sociedad de Colombicultura "La Preferida" de Fortuna, con algo mas de 50 años de existencia en este quehacer diario del deporte colombófilo tubo ocasión el pasado mes de Mayo de celebrar, este tan bien llevado y logrado, 50 aniversario con la realización de un concurso con este preciso nombre "50 Aniversario 2.002".

En el transcurso del mismo, donde sus participantes los palomos, dieron muestras de casta, raza y solera y sus propietarios de un verdadero espíritu de participación como ya viene siendo habitual entre este colectivo, pudimos asistir a una cena de honor con la ya tradicional subasta o puja de sus ejemplares.

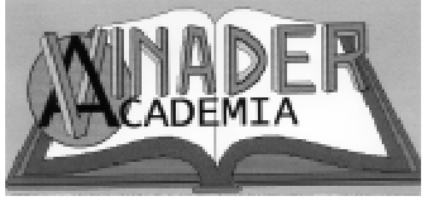
A la cena asistimos unas 90 ó 100 personas, entre socios, amigos y admiradores de este tan noble deporte y fuimos deleitados con diversas muestras de amabilidad y un exquisito y abundante menú. La velada estuvo en todo momento atendida por el presidente de la Sociedad D. Antonio García López "Rojo Caenas" para los amigos y dirigida por el gran maestro de la subasta D. José Herrero Pagan, consiguiendo arrancar con esa habilidad que le ca-



racteriza unos 110 euros para el palomo "O-3" azul de la Peña Los Coyotes o sea unos 73.200 reales aproximadamente como a él le gustar decir.

Los palomos finalistas de este concurso aniversario fueron los siguientes: El primer clasificado fue el palomo "A-6" de pluma rojo y propiedad de D. Joaquín García Flores, el segundo clasificado fue para el palomo "Un Amigo" de pluma azul y propiedad de la Peña Abanilla y como tercer clasificado fue ocupado por 14 ejemplares empatados a puntos, lo que determina la categoría, casta, solera y raza de los palomos participantes entre los que tomaron parte 73 ejemplares.

Antonio Pérez Gracia

 TALLERES Paco Gomariz MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA C/. Isaac Peral, nº 4 Telf.: 968 68 55 73 (FORTUNA)	Carpintería Metálica EL ROJO C/. Valle Inclán Telf.: 968 68 55 10	 • CLASES DE APOYO • MECANOGRAFÍA • INFORMÁTICA • VENTA Y REPARACIÓN DE ORDENADORES «KLONICO'S» Avda. Salvador Allende, 5 Telf.: 968 68 50 59	RAMÓN FENOLL GARCÍA REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES EN GENERAL C/. Cruz, 105 30620 FORTUNA (Murcia) Telf.: 968 68 72 99
---	--	--	---

II Milla Urbana Nocturna. Deporte puro en Fortuna

Todo preparado en la Avda. Juan Carlos I de la localidad para la practica del atletismo de velocidad. La Concejalía de Deportes apostó por esta modalidad tan vistosa y que atrajo la atención de gran número de vecinos para disfrutar del espectáculo. Comenzaron las carreras un poco más tarde de las siete, ya que muchos corredores se apuntaron en la salida y sus datos tuvieron que introducirlos los informáticos de Crono 3 antes de la prueba. La primera salida la tomaron los benjamines y una de las categorías mas multitudinarias, varias veces terminaron por el suelo. El nivel exhibido por los atletas resultó muy bueno, pudiéndose contemplar buenas carreras y emocionantes llegadas a meta.

Una vez finalizada la carrera, bolsa obsequio con camiseta conmemorativa, refrescos de Coca-Cola y revista Nou



Píndaro para los más jóvenes. Los atletas más mayores recibieron unas bolsitas de cremas Galius. Se entregaron los trofeos de los más pequeños durante las pruebas de los más mayores, trofeo a los tres primeros y medalla del 4ª al 6ª clasificado. El trofeo al Club más numeroso para el Club Atletismo Fortuna y el trofeo al club venido de más lejos para el Elda.

El 27 de abril se celebró en Fortuna el Campeonato Regional de Conjuntos de gimnasia rítmica

La Sala Deportiva “Sierra de la Pila” de Fortuna, fue el escenario el pasado 27 de abril del Campeonato Regional de Conjuntos de Gimnasia Rítmica para las categorías, Benjamín, Alevín, Infantil, Júnior y Juvenil, de este año, valedero para la clasificación al campeonato de España de Clubes de esta modalidad; las Escuela Deportiva de Competición de Fortuna, participó con 4 conjuntos, dos Benjamines, otro Alevín y otro Infantil. El Campeonato que contó con la presencia de un total de 17 clubes de toda la región fue todo un éxito de participación para la Federación Murciana de Gimnasia alcanzando la cifra de 150 gimnastas en competición. La Sala Deportiva presentó un lleno absoluto, habiendo sido acondicionada con gradas supletorias para el numeroso público que desde primeras horas de la mañana se dio cita para presenciar la competición. Los trofeos estuvieron muy repartidos y nuestro Edeco Fortuna, consiguió tres terceros puestos uno por cada categoría que participó, que nos sitúan en esa misma posición en el Ranking regional de la temporada. Según su entrenadora Isabel López, estos conjuntos tienen bastante futuro de cara a la temporada que



viene, especialmente en el conjunto alevín, cuyo objetivo es la clasificación para el Campeonato de España de este año.

VANESA GOMARIZ Y CATI DIAZ de EDECO FORTUNA EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA INDIVIDUAL CELEBRADO EN LA COMUNIDAD DE MADRID DEL 4 AL 7 DE JULIO. Sin salirnos de este deporte, estas dos gimnastas de la localidad, Vanesa Gomariz Miralles y Cati Diaz Costas, compitieron en Arganda del Rey, por el Campeonato Nacional de este deporte a nivel individual, en la categoría alevín e infantil al cual accedieron tras obtener el tercer puesto en la clasificación del campeonato regional. Haciendo un buen papel dentro del nivel en el que estaban compitiendo.

Nuestros chavales disfrutan estas vacaciones con la participación en los torneos internacionales de fútbol base, Pamplona Cup y Costa Blanca Cup

Del 30 de Junio al 6 de Julio, 46 deportistas de la Escuela Municipal de Fútbol de las categorías infantil, cadete y juvenil participaron por primera vez en el torneo internacional Pamplona Cup en el que estaban inscritos 60 equipos, quedando los infantiles y juveniles eliminados en la fase previa, y siendo los cadetes semifinalistas al perder con OBERANA de Guipuzcoa. Las finales del torneo se disputaron en el Campo “El Sadar”, del Atl. Osasuna. Tras el campeonato, nuestros deportistas hicieron también el recorrido de los San Fermes, claro esta, que los toros salieron el día 7 de Julio.

También del 7 al 12 de Julio se disputó en Benidorm el torneo de Fútbol Base Costa Blanca Cup, en el que Fortuna contaba con dos equipos en las Categorías Alevín y Benjamín. Era la primera vez que nuestros equipos participaban en este torneo, considerado uno de los mejores de Europa, recono-

cimiento merecido por la buena organización del mismo. En el torneo participaron 450 equipos de todas las categorías y con representación de prácticamente los cinco continentes. En la categoría Alevín, habían cuarenta y ocho equipos y nuestros chavales no superaron la fase previa a pesar de realizar un buen juego, y en la categoría Benjamín con un participación de veintiocho equipos, nuestro chavales llegaron a octavos de final, donde perdieron por tres a uno con el equipo marroquí Magreh de Tetuán. Es digno de mencionar que nuestros benjamines solo perdieron dos partidos, contra el campeón, el CF. Pablo Iglesias de Elche y contra el Subcampeón el Magreb de Tetuán. Pero el premio para nuestros deportistas fue paralelo a la competición ya que vivieron un semana de convivencia extraordinaria, donde no faltaron actividades como Acualandia, Terra Mítica etc. Al año que viene será otra historia.

Clasificaciones del Club Edeco Fortuna

Benjamín									
CLASIFICACIÓN GENERAL	J	G	E	P	GF	GC	GA	PTS	
1. C.F.S.LAS TORRES	14	10	1	3	62	31	31	31	
2. J.A.F.GALLEGO PATINO	14	9	1	4	57	33	24	28	
3. EDECO FORTUNA "A"	14	8	1	5	41	43	-2	25	
4. E.F.B. BENIEL	14	6	2	6	55	48	7	20	
5. E.F.CHOLO Y MONINO	14	6	2	6	62	59	3	20	
6. E.D.JAVALI-LA NORA	14	4	4	6	44	50	-6	16	
7. COLEGIO SAN JORGE	14	3	2	9	33	55	-22	11	
8. E.F. ZENETA	14	2	3	9	23	58	-35	9	

Alevín									
CLASIFICACIÓN GENERAL	J	G	E	P	GF	GC	GA	PTS	
1. E.F.CHOLO Y MONINO	14	12	0	2	97	30	67	36	
2. E.F.B. BENIEL	14	9	2	3	76	51	25	29	
3. COLEGIO SAN JORGE	14	9	2	3	53	37	16	29	
4. C.F.S.LAS TORRES	14	8	2	4	63	38	25	26	
5. E.D.JAVALI-LA NORA	14	4	3	7	51	51	0	15	
6. EDECO FORTUNA "A"	14	3	3	8	29	58	-29	12	
7. J.A.F.GALLEGO PATINO	14	2	2	10	33	99	-66	8	
8. E.F. ZENETA	14	1	2	11	26	64	-38	5	

Infantil									
CLASIFICACIÓN GENERAL	J	G	E	P	GF	GC	GA	PTS	
1. E.F.CHOLO Y MONINO	12	9	3	0	64	24	40	30	
2. E.D.JAVALI-LA NORA	12	9	1	2	57	27	30	28	
3. E.F. ZENETA	12	8	3	1	71	37	34	27	
4. E.F.B. BENIEL	12	5	0	7	46	35	11	15	
5. COLEGIO SAN JORGE	12	3	1	8	20	67	-47	10	
6. EDECO FORTUNA "A"	12	2	1	9	26	69	-43	7	
7. C.F.S.LAS TORRES	12	1	1	10	12	37	-25	4	

GRUPO B									
Benjamín									
CLASIFICACIÓN GENERAL	J	G	E	P	GF	GC	GA	PTS	
1. CASILLAS-PUENTE TOC.	14	12	1	1	92	34	58	37	
2. E.F.CEUTI	14	10	2	2	77	37	40	32	
3. C.D.ALBERCA	14	9	0	5	57	34	23	27	
4. A.D.ARCHENAAT.	14	7	1	6	49	41	8	22	
5. EDECO FORTUNA "B"	14	7	0	7	48	57	-9	21	
6. E.F. ALQUERIAS	14	5	0	9	45	55	-10	15	
7. E.F.ORIHUELA	14	2	0	12	20	85	-65	6	
8. E.F.MOLINENSE	14	2	0	12	16	61	-45	6	

Alevín									
CLASIFICACIÓN GENERAL	J	G	E	P	GF	GC	GA	PTS	
1. C.D.ALBERCA	14	12	0	2	76	26	50	36	
2. EDECO FORTUNA "B"	14	9	2	3	63	39	24	29	
3. E.F. ALQUERIAS	14	8	0	6	71	44	27	24	
4. E.F.CEUTI	14	7	1	6	58	60	-2	22	
5. E.F.ORIHUELA	14	7	0	7	62	35	27	21	
6. CASILLAS-PUENTE TOC.	14	6	1	7	51	60	-9	19	
7. A.D.ARCHENAAT.	14	3	3	8	64	76	-12	12	
8. E.F.MOLINENSE	14	0	1	13	22	127	-105	1	

Infantil									
CLASIFICACIÓN GENERAL	J	G	E	P	GF	GC	GA	PTS	
1. C.D.ALBERCA	8	7	0	1	36	13	23	21	
2. A.D.ARCHENAAT.	8	5	1	2	39	29	10	16	
3. E.F.CEUTI	8	5	0	3	33	20	13	15	
4. EDECO FORTUNA "B"	8	2	1	5	28	29	-1	7	
5. E.F.ORIHUELA	8	0	0	8	8	53	-45	0	



Las bicicletas son para el verano

MARCHA CICLOTURISTA “SIERRA DE LA PILA”

El pasado 16 de Junio el parque natural “Sierra de la Pila”, fue el escenario de esta prueba ciclista, que este año cumple su IV edición. En esta marcha se combina el paseo cicloturístico, con la intensidad que cada uno desee, desde Fortuna hasta la Sierra de la Pila, y una vez allí, este año también los participantes que desearon pudieron participar en una bonita competición con el premio especial de la subida a la Bola, (estación meteorológica, ubicada en la cima de la Pila). Este año se dieron cita en la salida 50 ciclistas para disfrutar de una prueba de cicloturismo en un marco natural de primera. No faltaron avituallamientos líquidos y sólidos durante el recorrido. En el terreno de la

competición, el ganador de la prueba, el ciclista Jesús Martínez García de Murcia, supero al resto de pelotón en los algo más de dos kilómetros de subida, con rampas superiores al 13% que la hacen bastante dura. Al final regreso al punto de partida con todo el pelotón agrupado donde todos los participantes obtuvieron un recuerdo de su participación en la marcha y los ganadores de la subida recogieron sus trofeos.



VOLEIBOL
LIGA REGIONAL CADETE MASCULINA

Equipo	J	G	P	SF	SC	PF	PC	Ptos
1 AMIGOS VOLEIBOL	14	14	0	42	3	1107	534	28
2 MOLINA VOLEY	14	12	2	37	9	1090	674	26
3 A.D. ELIOCROCA	14	10	4	35	12	1081	808	24
4 C.V. MULA	14	8	6	24	20	893	929	22
5 APA. INMACULADA YECLA	14	6	8	18	30	885	1019	20
6 C.V. BLANCA	14	3	11	13	36	786	1137	17
7 SEGISA VOLEIBOL CIEZA	14	2	12	8	39	617	1095	16
8 EDECO FORTUNA	14	1	13	11	39	845	1108	15

VOLEIBOL
LIGA REGIONAL CADETE FEMENINA

Equipo	J	G	P	SF	SC	PF	PC	Ptos
1 TECNO OFFICE /BEN ARABI. CT	14	14	0	42	3	1101	557	28
2 MOLINA VOLEY	14	12	2	37	7	1062	690	26
3 A.D. ELIOCROCA	14	9	5	30	16	1028	848	23
4 C.V. ARCHENA	14	9	5	28	16	955	763	23
5 C.V. MULA	14	5	9	18	32	847	1059	19
6 C.P. FUENTE ALAMO	14	5	9	16	32	814	1069	19
7 EDECO FORTUNA	14	2	12	10	37	743	1101	16
8 APA. INMACULADA YECLA	14	0	14	4	42	643	1106	14

Campeonato BENJAMÍN FÚTBOL SIETE

N	Nombre del EQUIPO	J	G	E	P	F	C	P
1	EDECO FORTUNA	16	14	0	2	117	32	42
2	E.F. BASE BENIEL	16	14	0	2	105	19	42
3	A.D. GUADALUPE UCAM	16	11	1	4	103	44	34
4	C.F. SANTOMERA	16	7	4	5	73	60	25
5	AT. CABEZO DE TORRES 'A'	16	7	3	6	84	48	24
6	BENIAJAN C.F.	16	6	0	10	40	78	18
7	A.D. ARCHENA AT.	16	3	3	10	50	72	12
8	ESPINARDO C.F.	16	3	3	10	57	88	12
9	ALBU C.F.	16	0	0	16	8	196	-3

Campeonato PRIMERA TERRITORIAL

N	Nombre del EQUIPO	J	G	E	P	F	C	P
1	JAVALI V. LA NORA	31	19	8	4	91	47	65
2	TAPIZADOS DINA YECLA	31	19	5	7	82	35	62
3	E.F.B. DOLORES	31	18	7	6	65	36	61
4	A.D. CEHEGIN ATL.	31	17	9	5	67	43	60
5	C.F. MORATALLA	31	15	7	9	67	51	52
6	EL PALMAR AT.	31	13	11	7	55	40	50
7	F.C. EL RAAL	31	12	9	10	69	50	45
8	C.D. CAUDETE	31	13	5	13	56	56	44
9	EDECO FORTUNA	31	11	10	10	64	57	43
10	C.D. PUEBLA DE SOTO	31	10	11	10	54	65	41
11	A.D.A. LOS ALCAZARES	31	12	4	15	46	63	40
12	UNIVERSIDAD DE MURCIA	31	11	4	16	62	67	37
13	E.F. TORRE PACHECO	31	9	8	14	68	61	35
14	ARMAS DE REY MAZARRON	31	6	9	16	50	65	27
15	U.D. HORADADA	31	6	6	19	48	82	24
16	U.D. PARETON	31	5	6	20	35	86	21
17	ALBU C.F.	16	0	1	15	11	82	-2
18	U.D. CANADA GALLEGO	0	0	0	0	0	0	0

Campeonato SEGUNDA JUVENIL

N	Nombre del EQUIPO	J	G	E	P	F	C	P
1	ESPINARDO C.F.	22	16	0	6	86	33	48
2	SANZ ORRIO PROMICONS	22	14	3	5	52	39	45
3	S.D.F.B. YECLA	22	13	5	4	51	38	44
4	EDECO FORTUNA	22	13	4	5	68	35	43
5	BENIAJAN C.F.	22	14	0	8	55	28	42
6	C.D. CAUDETE	22	12	3	7	45	35	39
7	ATLETICO ABARAN	22	11	5	6	54	26	38
8	BLANCA C.F.	22	8	3	11	41	48	27
9	C.D. SANTA Mª DE GRACIA	22	6	3	13	40	54	21
10	FUTBOL BASE JUMILLA	22	6	1	15	51	77	16
11	UNIVERSIDAD DE MURCIA	22	3	0	19	37	97	9
12	CIEZA BOSCO	22	2	1	19	26	96	7



Campeonato PRIMERA FEMENINO FÚTBOL SALA

N	Nombre del EQUIPO	J	G	E	P	F	C	P
1	F.S.F UCAM MURCIA	22	17	3	2	75	34	54
2	TORRES DE COTILLAS F.S.F	22	15	4	3	115	58	49
3	S.D. HISPANIA COOP. DE VINO L	22	13	4	5	101	60	43
4	C.D.K. EL PUNTAL	22	12	4	6	78	41	40
5	BARREROS F.S CARTAGENA	22	11	4	7	76	46	37
6	BENIEL F.S.	22	11	3	8	76	56	36
7	E.F. TORREPACHECO	22	9	6	7	68	65	33
8	UNIVERSIDAD DE MURCIA	22	10	3	9	59	56	33
9	JALEO CIEZA F.S.	22	7	2	13	58	70	23
10	EDECO FORTUNA F.S.	22	4	3	15	34	70	15
11	CALAREAL F.S. AGUILAS	22	1	4	17	36	112	7
12ª	A.D. MAR MENOR	22	1	2	19	46	154	5

Campeonato SEGUNDA CADETE

N	Nombre del EQUIPO	J	G	E	P	F	C	P
1	A.D. ARCHENA AT.	24	23	1	0	145	18	70
2	C.F. SANTOMERA	24	20	1	3	134	39	61
3	AT. CABEZO DE TORRES'B'	24	20	1	3	142	33	31
4	C.D. ALBERCA	24	16	1	7	100	45	49
5	SANGONERA AT. C.F.	24	15	1	8	107	58	46
6	EDECO FORTUNA	24	13	2	9	80	61	41
7	E.D.M. CHURRA	24	12	1	11	85	96	37
8	C.D.K. EL PUNTAL 'B'	24	7	2	15	44	87	23
9	C.D. ESPARRAGAL	24	7	1	16	53	113	22
10	A.D. GUADALUPE – UCAM	24	4	3	17	48	110	15
11	RACING LA FLOTA	24	4	2	18	49	111	14
12	EL PUNTAL S. PABLO'A'	24	3	3	18	37	119	12
13	BENIAJAN C.F. 'A'	24	1	3	20	29	163	6

Campeonato SEGUNDA INFANTIL

N	Nombre del EQUIPO	J	G	E	P	F	C	P
1	SANZ ORRIO CHAP	24	23	0	1	97	16	69
2	S.D.F.B. YECLA	24	20	2	2	112	39	62
3	EDECO FORTUNA	24	15	4	5	63	36	49
4	A.D. CEUTI ATLETICO	24	15	1	8	77	51	46
5	E.M.D. LORQUI	24	11	4	9	66	70	37
6	SANZ	24	10	3	11	67	69	33
7	CUARTO DISTRITO	24	8	7	9	60	70	31
8	C.D. MOLINENSE 'A'	24	9	4	11	55	50	31
9	C.F. SAN JOSE-LOS ANGELES F.B.	24	6	8	10	57	64	26
10	E.F. JUMILLA	24	4	10	10	54	71	22
11	ESCUELA DE FUTBOL DE MOLI.	24	5	3	16	55	81	18
12	ATLETICO ABARAN	24	4	1	19	44	108	13
13	C.D. MOLINENSE 'B'	24	2	1	21	35	117	7
14	A.D. ARCHENA AT.	0	0	0	0	0	0	0

Campeonato ALEVÍN FÚTBOL SIETE

N	Nombre del EQUIPO	J	G	E	P	F	C	P
1	C.D. ESPARRAGAL	22	20	1	1	190	53	61
2	C.F. SANTOMERA	22	15	5	2	133	53	50
3	CASILLAS/P.TOCINOS	22	15	1	6	134	57	46
4	E.F. BASE BENIEL	22	13	4	5	156	49	43
5	EDECO FORTUNA	22	14	1	7	122	55	43
6	C.D. SANTA Mª DE GRACIA	22	13	0	9	98	76	39
7	A.D. VISTALEGRE	22	10	3	9	92	71	33
8	HURACAN C.F.	22	9	1	12	114	79	28
9	A.D. MONTEAGUDO	22	6	1	15	47	115	16
10	C.D. PLUS ULTRA	22	5	0	17	54	153	15
11	A.D. AZARBE	22	3	1	18	38	192	10
12	PINATAR C.F. E.M.F.	22	0	0	22	18	243	-3



PACO PEREZ
SERIGRAFIA

**EQUIPACIONES DEPORTIVAS
RECLAMO PUBLICITARIO
CAMISETAS, ENCENDEDORRES...**

C/. Sabadell, 17 bajo
Telf. y Fax: 968 86 13 01
SANTOMERA (Murcia)

**NEUMATICOS
MONTOKA**

Avda. Saavedra Fajardo, 22
(Frente Gasolinera)
Teléfono: 968 68 57 84
FORTUNA (Murcia)

Dia

Si pagas más es porque quieres

C/ Ortega y Gasset

FORTUNA TEXTILES S.L.
GREYCLOTHS

Pol. Sestero (C/. Valle Inclán, s/nº)
30620 FORTUNA (Murcia)
Telfs.: (34) 968 686 464 - 479
Fax: (34) 968 686 453

Fotos para el recuerdo



Los «COMO TÚ», primer conjunto músico-vocal de Fortuna. Año 1967. José Luis, Torres, Pedreño y Bartolo Tripa.



Pascual González, Juan Rubio, José Mª Tripa, Andrés, Largo, Paco Andrea, Ginés, López, Joaquín Rata, Pepe Belda, y el Conejo. Mojando uno de los primeros coches que llegaron a Fortuna.



Miguel Cano Cascales «Batterra» (Año 1936). Traje militar de Gala de la época.



La Olindica y su hermano Antonio. Al fondo la Iglesia sin el Salón Parroquial. (Año 1954).



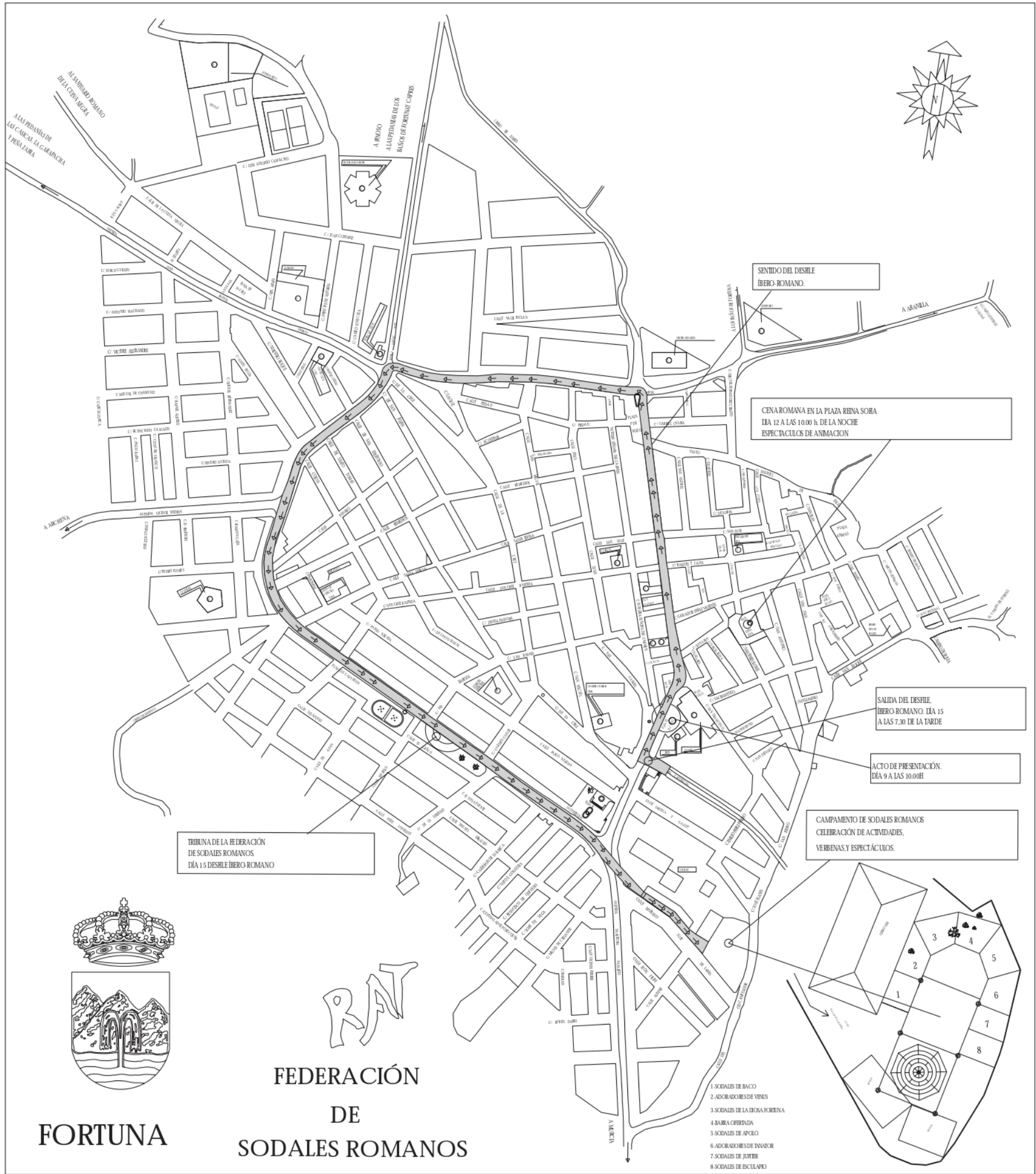
M.ª Dolores Sánchez Méndez, Ninfa de Júpiter 2000. Gracias por habernos regalado tu sonrisa. Los Soda-les la llevaremos siempre en el corazón.



Recuerdo de mi colegio. Curso 1974-75.



Mona del año 1968, en la antigua Cruz del Calvario.



FORTUNA

RAT
FEDERACIÓN
DE
SODALES ROMANOS